



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



I.I.S.S. - "F. ALBERT" - LANZO T. (TO)  
Prot. 0006466 del 15/05/2025  
IV-3 (Uscita)

## **Esame di Stato**

# **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**Anno scolastico 2024/25**

**Indirizzo: ISTITUTO PROFESSIONALE STATALE PER I SERVIZI DI  
ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA**

**Classe 5CEO**

**Coordinatore prof. Caracciolo Arturo**

## 1. L'ISTITUTO "F.ALBERT"

Il suo nome fa riferimento al beato Federico Albert, parroco di Lanzo, vissuto nella seconda metà dell'Ottocento e apprezzato nelle Valli per le sue opere in campo sociale ed educativo. Anche se recente per la sua costituzione in Istituto di Istruzione Superiore, vanta decenni di esperienza nel settore della formazione culturale e professionale, grazie all'esperienza accumulata negli anni di appartenenza a Istituti diversi.

In particolare, i percorsi liceali si sono arricchiti dell'apporto del Liceo delle Scienze Sociali e del Liceo Linguistico sperimentale Brocca. Tali esperienze sono confluite nell'attuale organizzazione dell'Istituto che, in seguito all'introduzione del riordino dei cicli scolastici, risulta così strutturata:

- Liceo Linguistico
- Liceo delle Scienze Umane
- Liceo Economico Sociale
- Istituto Professionale Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera, con articolazioni:
  - enogastronomia
  - sala e vendita
- Istituto Tecnico Agrario (attivo dall'anno scolastico 2021-22)
- Istituto Professionale Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera per adulti (corso serale), attivo dall'anno scolastico 2021-22.

La coesistenza delle sezioni, diverse tra di loro per caratteristiche curriculari e per i profili professionali, è una risorsa ed uno stimolo per l'arricchimento dell'offerta formativa che le diverse competenze e la professionalità dei docenti amplia e rende sempre più adeguata alle richieste del territorio e della società attuale. Con l'ampio ventaglio di corsi attivati, l'Istituto si pone come un vero polo di istruzione superiore che, grazie all'interazione con il territorio e con il mondo del lavoro, svolge un ruolo di riferimento formativo per tutto l'ampio bacino di utenza.

## 2. INDIRIZZO SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA

### ***a. PRESENTAZIONE e PECUP***

Lo studente di istruzione professionale nell'indirizzo Servizi per l'Enogastronomia e l'Ospitalità Alberghiera arriva alla prima esperienza di Esame di Stato, attraverso:

- un corso di studi quinquennale, durante il quale può, al termine del terzo anno, su richiesta e superamento dell'ammissione, conseguire l'attestato di qualifica regionale.
- periodi di PCTO svolti nell'arco del triennio.

Egli ha specifiche competenze tecniche, economiche e normative nelle filiere dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera, nei cui ambiti interviene in tutto il ciclo di organizzazione e gestione dei servizi.

È in grado di:

- utilizzare le tecniche per la gestione dei servizi enogastronomici e l'organizzazione della commercializzazione, dei servizi di accoglienza, di ristorazione e di ospitalità;
- organizzare attività di pertinenza, in riferimento agli impianti, alle attrezzature e alle risorse umane;
- applicare le norme attinenti la conduzione dell'esercizio, le certificazioni di qualità, la sicurezza e la salute nei luoghi di lavoro;
- utilizzare le tecniche di comunicazione e relazione in ambito professionale orientate al cliente e finalizzate all'ottimizzazione della qualità del servizio;
- comunicare in almeno due lingue straniere;
- reperire ed elaborare dati relativi alla vendita, produzione ed erogazione dei servizi con il ricorso a strumenti informatici e a programmi applicativi;

- attivare sinergie tra servizi di ospitalità-accoglienza e servizi enogastronomici;
- curare la progettazione e programmazione di eventi per valorizzare il patrimonio delle risorse ambientali, artistiche, culturali, artigianali del territorio e la tipicità dei suoi prodotti.

L'indirizzo presenta le articolazioni: "Enogastronomia", "Servizi di sala e di vendita".

Nell'articolazione "Enogastronomia", il Diplomato è in grado di intervenire nella valorizzazione, produzione, trasformazione, conservazione e presentazione dei prodotti enogastronomici; operare nel sistema produttivo promuovendo le tradizioni locali, nazionali e internazionali, e individuando le nuove tendenze enogastronomiche.

Nell'articolazione "Servizi di sala e di vendita", il diplomato è in grado di svolgere attività operative e gestionali in relazione all'amministrazione, produzione, organizzazione, erogazione e vendita di prodotti e servizi enogastronomici; interpretare lo sviluppo delle filiere enogastronomiche per adeguare la produzione e la vendita in relazione alla richiesta dei mercati e della clientela, valorizzando i prodotti tipici.

A conclusione del percorso quinquennale, i diplomati nelle relative articolazioni "Enogastronomia" e "Servizi di sala e di vendita", conseguono i risultati di apprendimento di seguito specificati in termini di competenze.

1. Controllare e utilizzare gli alimenti e le bevande sotto il profilo organolettico, merceologico, chimico-fisico, nutrizionale e gastronomico.

2. Predisporre menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela, anche in relazione a specifiche necessità dietologiche.

3. Adeguare e organizzare la produzione e la vendita in relazione alla domanda dei mercati, valorizzando i prodotti tipici.

La partecipazione al mondo del lavoro, dove i cambiamenti e le innovazioni sono continui, comporta la conoscenza e la padronanza di competenze e abilità differenziate.

L'alberghiero recepisce le esigenze del territorio e ne tiene conto come uno dei fattori per l'elaborazione del piano dell'offerta formativa.

Tale offerta è tesa a promuovere un profilo in uscita che abbia una visione globale dell'intera filiera e che sia in grado di esprimere competenze e conoscenze appropriate in ciascuna articolazione insieme ad una giusta flessibilità che consenta un rapido e consapevole inserimento nel mondo del lavoro.

## **b. QUADRO ORARIO**

| MATERIA                             | PRIMA     | SECOND<br>A | TERZA     | QUARTA    | QUINT<br>A |
|-------------------------------------|-----------|-------------|-----------|-----------|------------|
| Italiano                            | 4         | 4           | 4         | 4         | 4          |
| storia                              | 1         | 1           | 2         | 2         | 2          |
| Geografia                           | 1         | 1           |           |           |            |
| Matematica                          | 4         | 4           | 3         | 3         | 3          |
| scienza degli alimenti              | 2         | 2           | 3         | 3         | 4          |
| TIC (informatica)                   | 2         | 2           |           |           |            |
| DTA (Dittito/economia)              | 2         | 2           | 3         | 3         | 3          |
| Sc. Motorie                         | 2         | 2           | 2         | 2         | 2          |
| Scienze naturali                    | 2         | 2           |           |           |            |
| Francese                            | 2         | 2           | 3         | 3         | 3          |
| Inglese                             | 3         | 3           | 2         | 2         | 2          |
| Lab. Cucina                         | 4         | 4           | 4         | 4         | 4          |
| Lab. Sala e vendita                 | 4         | 4           | 4         | 4         | 3          |
| Lab. Accoglienza                    | 2         | 2           | 1         | 1         | 1          |
| IRC                                 | 1         | 1           | 1         | 1         | 1          |
| <b>TOTALE MONTE ORE SETTIMANALE</b> | <b>32</b> | <b>32</b>   | <b>32</b> | <b>32</b> | <b>32</b>  |

|                                                                                                                        |   |   |   |   |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|---|
| nota: 4 ore di cucina e 4 ore di sala nel biennio sono svolte in contemporanea per la gestione della classe in squadre |   |   |   |   |   |
| COMPRESENZE:                                                                                                           |   |   |   |   |   |
| Lab. Cucina (compresenza: 1 con alimentazione e 1 con accoglienza)                                                     | 2 | 2 |   |   |   |
| Lab. Accoglienza (in compresenza con alimentazione)                                                                    |   |   | 1 | 1 | 1 |
| Lab. Informatica (comp. Con TIC)                                                                                       | 2 | 2 |   |   |   |
| Lab. Scienze (Comp. Con scienze)                                                                                       | 2 | 2 |   |   |   |

### **c. Attività caratterizzanti**

#### **i. Qualifiche regionali in regime sussidiario**

Gli alunni iscritti all'indirizzo alberghiero hanno la possibilità di sostenere gli esami di Qualifica Regionale in regime sussidiario. Pertanto l'Istituto fornisce una qualifica regionale triennale anche ai discenti che non terminano il percorso di studi quinquennale.

#### **ii. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI PER L'ORIENTAMENTO e Stage in azienda**

Il progetto di “ PCTO e stage IPSEOA ” permette , attraverso l'introduzione di una metodologia didattica innovativa, di ampliare il processo e i luoghi dell'apprendimento coinvolgendo studenti, insegnanti e aziende; l'esperienza diventa quindi un sostegno all'orientamento alle scelte future e alla motivazione allo studio, elementi fondamentali del successo scolastico.

|                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>RISULTATI ATTESI</b> | Questa esperienza vuole indurre nello studente attenzione ai mutamenti in atto nel mercato del lavoro e nelle realtà aziendali, promuovere la cultura della formazione permanente, atteggiamenti vincenti in un contesto produttivo dinamico, come è quello turistico-alberghiero nonché promuovere l'autovalutazione e la capacità di elaborare un piano di vita lavorativa. |
|-------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Ogni ulteriore dettaglio relativo all'offerta formativa è consultabile al link  
<https://www.iisalbert.edu.it/documento/ptof/>

### **3. RELAZIONE INTRODUTTIVA**

La classe 5 CEO si presenta divisa in due gruppi: alcuni studenti sono in parte silenziosi con interventi più rari e poco interessati alle lezioni, spesso devono essere ripresi nel seguire il docente; mentre altri sono più partecipativi ma allo stesso tempo un po più distratti;

La disciplina della maggioranza è corretta, nonostante qualche comportamento polemico da imputare ai singoli casi.

Didatticamente, la classe mostra un atteggiamento positivo, tuttavia molti hanno fatto fatica a raggiungere gli obiettivi prefissati. Altri invece hanno avuto una buona capacità nell'affrontare le discipline ed almeno la sufficienza.

Gli alunni mostrano, quindi, diversi gradi di impegno e rendimento. Alcuni sono attivi e responsabili, mentre altri hanno difficoltà di concentrazione, raggiungendo comunque – laddove opportunamente indirizzati - un livello accettabile. Il comportamento è, in generale, piuttosto corretto.

Nell'anno scolastico 2022/23 - la classe prima (*terza*) era formata da 20 allievi (12 maschi e 8 femmine) facendo riferimento alla classe 3 AEO. Nell'anno 2023/24 – la classe seconda (quarto), ha subito un mescolamento degli alunni tra la 3AEO e la 3BEO con altri discenti arrivati da altre scuole formative in particolare dall'Ente di Formazione Formont e dalla scuola regionale CNOS -FAP formando così la 4 CEO. Nell'anno 2024/25 – la classe terza (quinta) è stato inserito un allievo ripetente. La classe ha proseguito il normale corso di studi come si evince dagli schemi descrittivi delle pagine successive.

*Continuare indicando il livello generale raggiunto dalla classe nelle conoscenze e **competenze***

*Eventualmente suddividere in fasce di merito, anche relative alle aree disciplinari*

*Indicare gli avvicendamenti degli insegnanti nelle discipline*

*Delineare l'andamento disciplinare*

Si rimanda alla tabella successiva, per meglio comprendere il cammino storico della classe, e alle relazioni dei diversi docenti per inquadrare, disciplina per disciplina, i caratteri di una classe che nel corso del triennio è cresciuta sia didatticamente sia in relazione agli obiettivi educativi.

## 4. STORIA DELLA CLASSE

### a. COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO

| Classe<br>Materia      | 3° anno                                     | 4° anno                  | 5° anno                  |
|------------------------|---------------------------------------------|--------------------------|--------------------------|
| ITALIANO               | BOCCIA DAVIDE                               | MAGNETTI GIGLIOLA        | MAGNETTI GIGLIOLA        |
| STORIA                 | CAVA SALVATORE                              | MAGNETTI GIGLIOLA        | MAGNETTI GIGLIOLA        |
| MATEMATICA             | OGGERO GIANLUIGI                            | SAVANT LEVET ELISA       | CURTI MARCO              |
| SC. ALIMENTAZIONE      | VITALE MATTEO                               | MADDALENO IVANO          | VITALE MATTEO            |
| INGLESE                | PUGGIONI SVEVA                              | ANTONIO DAVID<br>ALBERTO | ANTONIO DAVID<br>ALBERTO |
| FRANCESE               | LUCA CHIARA                                 | CASASSA PAOLA            | CASASSA PAOLA            |
| SC. MOTORIE            | VETRUGNO RAFFAELE                           | PERGA DANIELE            | PERGA DANIELE            |
| DIRITTO E TEC. AMM     | CAPPA<br>FRANCESCA/VILLAREA<br>LE FRANCESCA | CIRILLO MORENA           | SALVINO SONIA            |
| LAB.<br>ENOGASTRONOMIA | CARACCILO ARTURO                            | CARACCILO ARTURO         | CARACCILO ARTURO         |
| LAB. SALA E VENDITA    | SANZONE LEONARDO                            | RIZZO STEFANIA           | RIZZO STEFANIA           |
| ACC. TURISTICA         | PITARI VALENTINA                            | PITARI VALENTINA         | PITARI VALENTINA         |
| RELIGIONE              | GAMBINO MARIA<br>CRISTINA                   | RAVALLI GIOVANNI         | GRIZZAFFI SALVATORE      |

|          |                          |                   |                         |
|----------|--------------------------|-------------------|-------------------------|
| SOSTEGNO | CARDINALE ILARIA         | GRECO GIOVANNI    | DI RONZA ROBERTA        |
| SOSTEGNO | PANARA EMANUELA          | MANUGUERRA GIULIA | DI IANNI GIUSEPPE       |
| SOSTEGNO | TADDE FRANCESCO<br>MARIA |                   | DVORSCHEG<br>ALESSANDRO |
| SOSTEGNO | PERCUOCO MARCELLA        |                   | GAROFALO FRANCESCO      |

## 5. ATTIVITÀ DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE CON LA CLASSE NELL'ANNO SCOLASTICO 2024/25

(verificare discutere e ampliare i seguenti punti) ricordate di cancellare questa riga e di modificare quando di seguito elencato a titolo esemplificativo

### a. **OBIETTIVI COMUNI A TUTTE LE AREE DISCIPLINARI**

- Ampliamento delle conoscenze in un'ottica interdisciplinare in vista dell'esame di Stato
- Sviluppo di un corretto metodo di lavoro e della capacità di condurre una ricerca
- Consolidamento e ampliamento della capacità comunicativa sotto i seguenti aspetti:
  - Comprensione dei messaggi ricevuti nei vari codici in cui si esprimono e nelle componenti specifiche di sottocodice
  - Produzione di atti comunicativi linguistici efficaci e corretti sia orali che scritti tanto in italiano quanto nelle lingue straniere studiate, dimostrando l'acquisizione di un lessico sempre più ampio e preciso, adeguato alla complessità dei contenuti appresi
  - Sviluppo dello spirito critico e della capacità di ragionamento da applicare nei confronti dei messaggi provenienti da diverse fonti
  - Apertura verso gli stimoli esterni e disponibilità alla valorizzazione dei contributi che provengono dal contesto socioculturale
  - Maturazione della disponibilità al dialogo, alla discussione e al rispetto delle idee altrui
  - Sviluppo della capacità di autovalutazione

### AREA PROGETTUALE/PERCORSI INTERDISCIPLINARI/UDA

Descrivere brevemente il progetto che può aver coinvolto parte o tutta la classe, evidenziando le discipline coinvolte, le competenze attivate e (eventualmente) le intersezioni con i percorsi di cittadinanza e Costituzione.

#### - ATTIVITÀ INTERDISCIPLINARI

Svolgimento dell'UDA interdisciplinare denominata "*Essere cittadini d'Europa*", con riferimento alle competenze di seguito elencate.

#### Competenze asse dei linguaggi

- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali

- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete

#### Competenze asse storico-sociale

- Agire in riferimento a un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo
- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi

#### Competenze asse scientifico-tecnologico

- Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi
- Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.
- Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.
- Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati

#### Competenze asse matematico

- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento
- Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi

## Competenze di cittadinanza

- 1 - Imparare ad imparare: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.
- 3 - Comunicare e comprendere: messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).
- 5 - Agire in modo autonomo e responsabile: sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.
- 7 - Individuare collegamenti e relazioni: individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.
- 8 - Acquisire ed interpretare l'informazione: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.

### - PARTECIPAZIONE AD ATTIVITÀ CULTURALI, SPORTIVE, RICREATIVE

- Adesione all'iniziativa *Corri con me*: Novembre 2024.
- Gruppo sportivo unificato (il venerdì dalle 14.00 alle 15.00 o 15.00 alle 16.00 da novembre 2024)
- Donazione del sangue Avis/Fidas: a Gennaio 2025 un incontro di 2 ore sulla donazione del sangue. Successivamente, e a loro discrezione, gli studenti hanno potuto donare il sangue.



- Progetto fitness presso la palestra Body Power di Lanzo Torinese: 4 lezioni riguardanti sala pesi, boxe, pilates, calisthenics in periodo da definire
- Rafting ad Aymaville (26 maggio 2025).
- Tornei d'Istituto.
- La bioetica in classe: bioetica di inizio vita e fine vita (4 h)
- Europa a scuola (Partecipazione alle varie giornate europee organizzate da Special Olympics Europe)
- Progetto didattico Grana Padano. (30 ottobre)
- Uscita didattica all'università di scienze gastronomiche di Pollenzo, con successiva visita al museo del vino di Barolo.
- Uscita didattica a Milano di approfondimento della Shoah: Testimonianza di Andra e Tata Bucci il 5 Febbraio 2025 presso il Conservatorio di musica G. Verdi di Milano; a seguire, visita presso il memoriale della Shoah.
- Viaggio d'istruzione, per la durata di quattro giorni, a Palermo e Marsala (17-20/02/2025).

## **6. PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO - PCTO- EFFETTUATI NEL CORSO DEL TRIENNIO**

*Riepilogo per classe delle attività di alternanza. (della classe/gruppo/singoli a seconda di come ciascuna scuola-classe ha organizzato le suddette attività)*

*Descrivere ove possibile alla Commissione quali sono state le indicazioni dei tutor/consigli di classe per la costruzione del portfolio/relazione/presentazione e in quali prodotti si sono tradotte (non per uniformare ma per preparare il setting del Colloquio, fatto salvo che ciascun allievo può scegliere la modalità più opportuna di restituzione dell'esperienza ASL).*

*Si fa presente che qualunque sia la modalità di restituzione scelta l'allievo dovrà essere in grado di cogliere il rapporto tra le competenze attivate in esperienza e il curriculum anche in un ottica orientativa (post-diploma).*

*Indicare le modalità di valutazione come da progetto*

*Il progetto PCTO "Lavorando si impara" permette, attraverso l'introduzione della metodologia didattica del Learning by doing (dal quale il progetto prende il nome), di ampliare il processo e i luoghi dell'apprendimento coinvolgendo studenti, insegnanti e aziende; l'esperienza in prima persona diventa quindi un sostegno all'orientamento, alle scelte future e alla motivazione allo studio, elementi fondamentali del successo scolastico.*

*Obiettivo finale sarà incrementare le opportunità di lavoro e le capacità di orientamento delle studentesse e degli studenti, evidenziando i loro talenti e le loro propensioni*

*La classe ha svolto alcune ore PCTO durante il terzo anno, non solo effettuando un periodo di alternanza scuola lavoro in azienda, ma svolgendo anche un corso di sicurezza specifica del settore alberghiero e ristorativo per n. 8 ore. La classe, inoltre, è stata coinvolta nel progetto di Masterclass Ho.re.ca. promosso da Ja Italia e Coca Cola (svolto in modalità on line). Le quattro masterclass, della durata di due ore ciascuna, condotte da figure professionali del settore, avevano lo scopo di dare agli allievi importanti insight di marketing, formazione, business e innovazione.*

*Una parte degli allievi, proveniente dalla 3 BEO, ha partecipato al progetto Idee in Azione promosso da Junior Achievement sull'autoimprenditorialità e simulazione d'impresa.*

*Nel corso del quarto anno alcuni allievi hanno partecipato al progetto di alternanza scuola lavoro stagione invernale presso una struttura di alto livello del Piemonte per n.120 ore.*

*Durante il quinto anno, inoltre, gli allievi hanno partecipato ad una degustazione guidata verticale del Grana Padano, tenuta da un referente del Consorzio Tutela Grana Padano e ad una serie di incontri con Camera di Commercio Torino su argomenti di settore (etichettatura e "Food defence").*

*In ottica di orientamento e Pcto alcuni allievi hanno seguito il corso in modalità asincrona tenuto da Synergie Italia sulla redazione del CV.*

*Due allievi hanno partecipato al PON PCTO a Cipro per un totale di 60 ore di alternanza scuola - lavoro. questo modulo prevedeva l'obbligo di seguire un corso di inglese con un'insegnante madrelingua per n. 60 ore prima della partenza.*

*Durante il triennio gli allievi hanno svolto manifestazioni, concorsi e partecipazioni ad eventi tenuti a scuola in orario extrascolastico, considerate, come da progetto, ore valide ai fini PCTO.*

*Le attività svolte in azienda prevedono la compilazione, da parte del tutor aziendale, di una scheda di valutazione. Gli alunni provenienti da agenzie formative hanno la convalida di  $\frac{1}{3}$  delle ore svolte in base all'annualità di entrata.*

*La tabella relativa alle ore svolte in allegato al documento*

## **7. PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA**

La disciplina è trasversale per tutte le discipline e nel corso dell'A.S. 2024-25 è stata affrontata come da programmazione in allegato.

*(Indicare di seguito le attività, i percorsi e i progetti svolti nell'ambito del previgente insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e dell'insegnamento di Educazione civica riferito agli ultimi due anni scolastici, inserendo tutti gli aspetti, gli spunti e gli approfondimenti utili alla commissione d'esame)*

### **TEMPI e PERIODO di REALIZZAZIONE**

|                                         | <b>Numero ore svolte</b> | <b>Periodo</b> |
|-----------------------------------------|--------------------------|----------------|
| <b>Macroarea 1 Costituzione</b>         | 31                       | TUTTO L'ANNO   |
| <b>Macroarea 2 Sviluppo sostenibile</b> | 14                       | TUTTO L'ANNO   |

|                                          |   |              |
|------------------------------------------|---|--------------|
| <b>Macroarea 3 Cittadinanza digitale</b> | 7 | TUTTO L'ANNO |
|------------------------------------------|---|--------------|

**Competenze generali:**

Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti e dei doveri correlato alle Cittadinanze.

Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio politico (e di quello economico) per orientarsi nel tessuto culturale ed associativo (e in quello produttivo) del proprio territorio. Comprendere il linguaggio e la logica interna della disciplina, riconoscendone l'importanza perché in grado di influire profondamente sullo sviluppo e sulla qualità della propria esistenza a livello individuale e sociale, applicandola in modo efficace con autonomia e responsabilità a scuola come nella vita.

**Competenze operative:**

Saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui si è titolare;

riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi,

metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline;

riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale;

stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;

orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale; individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                    |                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b> |  |
| LICEO LINGUISTICO ESABAC – LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE<br>ISTITUTO TECNICO AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br>ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA                                                                                                                                            |                                                    |                                                                                       |
| Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 – Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a><br>PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a> Web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018 |                                                    |                                                                                       |

**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE della CLASSE 5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025**

**MATERIA: EDUCAZIONE CIVICA**

**NUMERO DI ORE ANNUALI 33 (minimo)**

**UdA interdisciplinare di educazione civica**

| Tematica: Essere cittadini d'Europa<br>Competenze: per le competenze si rimanda alla tabella in coda al documento. |                                                                                                                                                   |                           |                                  |                                       |                       |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|
| DISCIPLINA                                                                                                         | CONTENUTI<br>ATTIVITÀ                                                                                                                             | ORE PREVISTE<br>E PERIODO | AFFERENZA ALLE AREE MINISTERIALI |                                       |                       |
|                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |                           | Costituzione                     | Sviluppo economico<br>e sostenibilità | Cittadinanza digitale |
| Accoglienza                                                                                                        | La normativa turistica italiana, la classificazione in stelle e la differenza con la Hotelstars Union. Procedura per l'attribuzione delle stelle. | 4<br>(pentamestre)        | x                                | x                                     |                       |
| Inglese                                                                                                            | Promoting Italian food and drinks: promoting your area.                                                                                           | 4<br>(pentamestre)        |                                  | x                                     |                       |
| Lab. Sala e Vendita                                                                                                | I marchi di qualità, legislazione Europea                                                                                                         | 2 (trimestre)             |                                  | X                                     |                       |
| Matematica                                                                                                         | Dal Computer al Digitale                                                                                                                          | 3<br>(pentamestre)        |                                  |                                       | X                     |
|                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |                           |                                  |                                       |                       |
|                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |                           |                                  |                                       |                       |
|                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |                           |                                  |                                       |                       |
|                                                                                                                    |                                                                                                                                                   |                           |                                  |                                       |                       |
| TOTALE ORE                                                                                                         |                                                                                                                                                   | 13                        |                                  |                                       |                       |

| Ulteriori attività di educazione civica |                                                                    |                           |                                  |                                       |                       |
|-----------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------|----------------------------------|---------------------------------------|-----------------------|
| DISCIPLINA                              | CONTENUTI<br>ATTIVITÀ                                              | ORE PREVISTE<br>E PERIODO | AFFERENZA ALLE AREE MINISTERIALI |                                       |                       |
|                                         |                                                                    |                           | Costituzione                     | Sviluppo economico<br>e sostenibilità | Cittadinanza digitale |
| Accoglienza                             | Presentazione del PCTO (con strumenti di Google o con PowerPoint). | 4<br>(pentamestre)        |                                  |                                       | X                     |
| Inglese                                 | Food in a multicultural society.                                   | 4<br>(pentamestre)        | x                                |                                       |                       |
| Educazione Civica                       | Donazione del sangue Avis/Fidas                                    | 2<br>(pentamestre)        | x                                |                                       |                       |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |   |   |  |
|-------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------|---|---|--|
| Educazione Civica | bioetica inizio vita                                                                                                                                                                                                                                | 2 ore e periodo da definire | x |   |  |
| Educazione civica | bioetica fine vita                                                                                                                                                                                                                                  | 2 ore e periodo da definire | x |   |  |
| Educazione civica | Incontro di educazione alla cittadinanza europea a cura degli operatori di Europe Direct Torino (Circolare n°326 del 24 gennaio 2025.                                                                                                               | 2 ore                       |   |   |  |
| Accoglienza       | Valorizzazione delle eccellenze internazionali. Le 7 meraviglie del mondo. Creazione di eventi enogastronomici                                                                                                                                      | 4 (trimestre)               |   | x |  |
| Francese          | Uscita a Milano                                                                                                                                                                                                                                     | 6 (pentamestre)             | X |   |  |
| DTA               | Sicurezza e salute sui luoghi di lavoro. TUSL, art. 46 del TUSL. sicurezza e l'igiene alimentare. I ragazzi hanno altresì partecipato ad un incontro informativo sulla donazione del sangue, a cura degli esperti e dei volontari dell'associazione | 8 (trimestre)               |   |   |  |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                     |                             |   |   |  |
| TOTALE ORE        |                                                                                                                                                                                                                                                     | 34                          |   |   |  |

METODOLOGIE E STRATEGIE DIDATTICHE: *(crocettare le relative caselle)*

|                                |   |                                            |   |                            |   |                                                                            |  |
|--------------------------------|---|--------------------------------------------|---|----------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|--|
| Lezione frontale               | x | Cooperative learning/<br>Flipped classroom | x | Laboratorio<br>Scienze     |   | Lettura di testi secondo<br>varie tecniche espressive<br>ed interpretative |  |
| Lezione partecipata/<br>debate |   | Proiezione di film o<br>documenti visivi   | x | Laboratorio<br>Informatica |   | Altro (specificare)                                                        |  |
| Lavori di gruppo               | x | Aula LIM                                   | x | Stage/ Attività<br>PCTO    | x | Altro (specificare)                                                        |  |

STRUMENTI DI LAVORO: *(crocettare le relative caselle)*

|                                                                                                |   |                                   |   |                                                                            |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------------------------|---|----------------------------------------------------------------------------|---|
| Libri di testo                                                                                 | x | Fotocopie                         | x | Visite guidate                                                             | x |
| Materiale di laboratorio                                                                       |   | Giornali/riviste<br>specializzate |   | Lettura di testi secondo<br>varie tecniche espressive ed<br>interpretative |   |
| Incontri con testimoni, esperti,<br>rappresentanti delle istituzioni e<br>della società civile | x | Strumenti<br>multimediali         | x | Uscite sul territorio                                                      | x |

TIPOLOGIE E NUMERO DI VERIFICHE PREVISTE: *(indicare il numero di verifiche previste nelle caselle che interessano)*

|                                                                                                         |   |                 |  |                                   |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|-----------------|--|-----------------------------------|--|
| Attività di cittadinanza attiva<br>(attività legate alla sfera sociale,<br>al volontariato, allo sport) |   | Tema o problema |  | Esercizi                          |  |
| Interrogazione breve                                                                                    | x | Relazione       |  | Produzione materiale multimediale |  |
| Prove strutturate<br>o semi-strutturate                                                                 | x | Questionario    |  | Altro                             |  |

CRITERI DI VALUTAZIONE: Si allega relativa griglia in coda al documento.

**Griglia di valutazione di Educazione Civica – Istituto di Istruzione Superiore “Federico Albert” di Lanzo T.se**

*I livelli saranno attribuiti dal Consiglio di Classe in base agli indicatori per ogni fascia di valutazione. Non concorreranno contemporaneamente ma ci si baserà sulla frequenza con cui i comportamenti si manifestano.*

Allievo \_\_\_\_\_ classe \_\_\_\_\_ a.s. \_\_\_\_\_

|                                                                                                                                                                                             | Competenze chiave di Cittadinanza     | COMPETENZE DISCIPLINARI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | LIVELLI                                                                                                                                                                                                                                    |                     |                        |                   | PUNTI     |              |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------|-------------------|-----------|--------------|
|                                                                                                                                                                                             |                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Avanzato 9-10                                                                                                                                                                                                                              | Intermedio 7-8      | Base 6                 | Iniziale 5        |           |              |
| Intrapersonale                                                                                                                                                                              | Imparare ad imparare                  | <p>Vuole migliorarsi per raggiungere i propri obiettivi di crescita (motivazione)<br/>Organizza il proprio apprendimento applicando le strategie necessarie per pianificare il compito e portarlo a termine (impegno)</p> <p>Ha un ruolo attivo in classe, segue con attenzione (partecipazione/interesse)</p> <p>È consapevole delle proprie capacità e dei propri limiti (consapevolezza del sé)</p> | Si                                                                                                                                                                                                                                         | Molto               | Abbastanza             | No                |           |              |
|                                                                                                                                                                                             | Progettare                            | Elabora e realizza progetti realistici riguardanti il proprio apprendimento utilizzando conoscenze e procedure, definendo strategie e verificando i risultati raggiunti (metodo di studio)                                                                                                                                                                                                             | Si                                                                                                                                                                                                                                         | Molto               | Abbastanza             | No                |           |              |
| Interpersonale                                                                                                                                                                              | Comunicare                            | Usa il linguaggio specifico di disciplina                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | In modo corretto                                                                                                                                                                                                                           | In modo adeguato    | In modo molto semplice | Stentatamente     |           |              |
|                                                                                                                                                                                             |                                       | Comunica e comprende messaggi di tipo diverso e di differente complessità, trasmessi con modalità differenti e che attingono a conoscenze e contenuti disciplinari e non disciplinari.                                                                                                                                                                                                                 | In modo corretto                                                                                                                                                                                                                           | In modo adeguato    | In modo semplice       | Stentatamente     |           |              |
|                                                                                                                                                                                             |                                       | Interagisce in modo collaborativo,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | In modo                                                                                                                                                                                                                                    | In modo             | In modo                | Saltuariamente,   |           |              |
|                                                                                                                                                                                             | Collaborare e partecipare             | <p>partecipativo e costruttivo nel gruppo (insegnanti e compagni)</p> <p>Gestisce in modo positivo le conflittualità e favorisce il confronto</p> <p>Sa decentrare il proprio punto di vista e ascoltare/accogliere quello dell'altro</p> <p>Partecipa alle attività organizzate e proposte</p>                                                                                                        | sempre costruttivo e consapevole                                                                                                                                                                                                           | quasi sempre attivo | generalmente adeguato  | solo se stimolato |           |              |
|                                                                                                                                                                                             | Agire in modo autonomo e responsabile | <p>Agisce in modo autonomo e responsabile</p> <p>Conosce e rispetta i diversi punti di vista, i ruoli altrui, le altre religioni;</p> <p>Condivide l'utilità delle regole della classe</p> <p>È disponibile ad accettare incarichi e svolgere compiti allo scopo di lavorare insieme per un obiettivo comune</p>                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                        |                   | Sempre    | Quasi sempre |
| Interdisciplinare                                                                                                                                                                           | Risolvere problemi                    | Risolve situazioni problematiche e ne individua collegamenti e relazioni con altre discipline                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Sempre                                                                                                                                                                                                                                     | Quasi sempre        | Qualche volta          | Raramente         |           |              |
|                                                                                                                                                                                             | Individuare collegamenti e relazioni  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                            |                     |                        |                   |           |              |
| Si fa riferimento ad osservazioni sistematiche del profilo dell'allievo/a in relazione alle varie discipline ed educazioni<br><br>(affettività, alimentazione, legalità, intercultura, peer |                                       | Acquisire ed interpretare l'informazione nella propria madrelingua, in L2 e in L3, nelle scienze e nella matematica                                                                                                                                                                                                                                                                                    | Acquisisce ed utilizza l'informazione ricevuta attraverso tematiche specifiche delle varie discipline e di tutti i progetti di ed. alla salute, ed. ambientale ed alla legalità, ecc. (contenuti nel PTOF), distinguendo fatti ed opinioni | Sempre              | Quasi sempre           | Qualche volta     | Raramente |              |

|                                                                                                   |                                                                                                                        |  |  |  |  |      |  |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|--|--|------|--|
| tutoring, attività teatrali, laboratori e progetti in genere, ampliamento dell'offerta formativa) | Utilizzare risorse tecnologiche e informatiche per comunicare, elaborare materiali, cercare informazioni di vario tipo |  |  |  |  |      |  |
|                                                                                                   |                                                                                                                        |  |  |  |  | VOTO |  |

N.B. Per l'attribuzione del voto finale ci si baserà sulla media dei punteggi attribuiti alle singole macro-aree. Si fa inoltre riferimento, oltre alla media, anche al percorso e alla situazione di partenza di ogni singolo alunno.

Per il percorso di Educazione civica dell'anno 2024/2025 il CdC ha scelto di sviluppare un'UDA interdisciplinare dal titolo “*Essere cittadini d'Europa*” di cui detto sopra. In aggiunta il CDC ha ritenuto opportuno far partecipare la classe ad alcuni incontri e attività proposti dalla commissione di Educazione civica che sono stati ritenuti opportuni dal CDC. Gli incontri svolti sono:

- visione del film *storia di una ladra di libri* in occasione del Giorno della Memoria;
- incontro con l'associazione FIDAS sull'importanza della donazione di sangue;
- incontro con la Croce Rossa Italiana della sezione di Lanzo Torinese su alcune tecniche di primo soccorso su adulti e bambini;
- incontro con alcuni membri della comunità “Cenacolo”;
- una lezione sull'alimentazione sostenibile a cura della prof.ssa Marzullo dell'Università di Torino;

## 8. PERCORSO DI ORIENTAMENTO

L'orientamento è un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale culturale ed economico di riferimento, delle strategie messe in atto per relazionarsi ed interagire in tali realtà, al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o ridefinire autonomamente obiettivi personali e professionali aderenti al contesto, elaborare o rielaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative (Decr. Min. 328/2022 **Linee Guida per l'orientamento**).

### La MISSIONE dell'Istituto è quindi:

- **mantenere ciascun alunno al centro** del percorso di orientamento promuovendo la consapevolezza della persona rispetto al proprio sviluppo e facilitando i processi di conoscenza di sé, di immaginazione, di progettazione
- far acquisire a tutti i ragazzi la capacità di compiere le scelte consapevoli, che valorizzano e gratificano ognuno di loro
- far acquisire a tutti i ragazzi l'uso di una corretta comunicazione per interagire in modo sereno e produttivo con gli altri in contesti scolastici, di vita e lavorativi



## **II PIANO DI ORIENTAMENTO** coinvolge:

- IL COLLEGIO DEI DOCENTI, al quale compete la progettazione dei percorsi di orientamento, inserito nel curriculum della scuola e esplicitato nel Piano Triennale dell'Offerta Formativa PTOF;
- TUTTI I CONSIGLI DI CLASSE i quali hanno individuato i moduli di orientamento formativo di almeno 30 ore con il coinvolgimento di tutti i docenti di:
  - didattica orientativa svolta da tutti i docenti nelle loro attività di insegnamento anche disciplinare;
  - Attività specialistiche di orientamento con l'eventuale presenza di esperti.
- L'ORIENTATORE, punto di riferimento unico per l'orientamento a livello scolastico, supporta i docenti nelle scelte dei percorsi di orientamento, alla luce dei dati territoriali e nazionali. Rappresenta il ponte di collegamento con l'università e le aziende.
- I DOCENTI TUTOR, i quali seguono individualmente gli studenti del triennio supportandoli secondo il progetto Orientamento di classe verso il raggiungimento delle competenze prefissate, riportano nell'e-portfolio dei ragazzi sulla piattaforma UNICA il percorso e il capolavoro di ciascuno studente. Si confrontano anche con le famiglie e si occupano infine dell'AUTOVALUTAZIONE, quale riflessione in chiave valutativa del raggiungimento delle otto competenze chiave di cittadinanza.

Di seguito il Piano svolto nella classe e le ore svolte:

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                       |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br>LICEO LINGUISTICO ESABAC – LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE<br>ISTITUTO TECNICO AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br>ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA |  |
| Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 – Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a><br>PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a> Web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> – C.F. 92028700018 |                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                       |

## **PROGETTO PER L'ORIENTAMENTO A.S. 2024/25** **CLASSE: 5AEO**

**DOCENTE COORDINATORE: CARACCILO ARTURO**

**DOCENTE TUTOR PER L'ORIENTAMENTO:**

**Prof: Caracciolo Arturo**

### **Il docenti TUTOR si occupa di:**

- Seguire individualmente gli studenti del triennio, supportandoli secondo il progetto Orientamento di classe verso il raggiungimento delle competenze prefissate, riportando nell'e-portfolio dei ragazzi sulla piattaforma UNICA il percorso;
- Definire il CAPOLAVORO individuale di ciascun ragazzo;
- AUTOVALUTAZIONE: riflessione in chiave valutativa del raggiungimento delle otto competenze chiave di cittadinanza

### **SVILUPPO DELLE COMPETENZE CHIAVE EUROPEE:**

|                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Competenza alfabetica funzionale</li></ul>                                       | Si concretizza nella piena capacità di comunicare, sia in forma orale che scritta, nella propria lingua, adattando il proprio registro ai contesti e alle situazioni. Fanno parte di questa competenza anche il pensiero critico e la capacità di valutazione della realtà                  |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Competenza multi linguistica</li></ul>                                           | Prevede la conoscenza del vocabolario di lingue diverse dalla propria, con conseguente abilità nel comunicare sia oralmente che in forma scritta. Infine, fa parte di questa competenza anche l'abilità di inserirsi in contesti socio-culturali diversi dal proprio.                       |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria</li></ul> | Le competenze matematiche considerate indispensabili sono quelle che permettono di risolvere i problemi legati alla quotidianità. Quelle in campo scientifica e tecnologico, invece, si risolvono nella capacità di comprendere le leggi naturali di base che regolano la vita sulla terra. |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Competenza digitale</li></ul>                                                    | È la competenza propria di chi sa utilizzare con dimestichezza le nuove tecnologie, con finalità di istruzione, formazione e lavoro. A titolo esemplificativo, fanno parte di questa competenza: l'alfabetizzazione informatica, la sicurezza online, la creazione di contenuti digitali.   |
| <ul style="list-style-type: none"><li>● Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare</li></ul>       | È la capacità di organizzare le informazioni e il tempo, di gestire il proprio percorso di formazione e carriera. Vi rientra, però, anche la spinta a inserire il proprio contributo nei contesti in cui si è chiamati ad intervenire, così come l'abilità di riflettere su se              |

|                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                      | stessi e di autoregolamentarsi.                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza in materia di cittadinanza</li> </ul>                            | Ognuno deve possedere le skill che gli consentono di agire da cittadino consapevole e responsabile, partecipando appieno alla vita sociale e politica del proprio paese.                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza imprenditoriale</li> </ul>                                       | La competenza imprenditoriale si traduce nella capacità creativa di chi sa analizzare la realtà e trovare soluzioni per problemi complessi, utilizzando l'immaginazione, il pensiero strategico, la riflessione critica.         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali</li> </ul> | In questa particolare competenza rientrano sia la conoscenza del patrimonio culturale (a diversi livelli) sia la capacità di mettere in connessione i singoli elementi che lo compongono, rintracciando le influenze reciproche. |

## CLASSI QUINTE:

Attività in orario curricolare:

| OBIETTIVI                                                                    | ATTIVITA'                        | LUOGO                | SOGGETTI COINVOLTI              | METODOLOGIE                                                                                                      | ORE         |
|------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------|----------------------|---------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| Rinforzare il metodo di studio                                               | Didattica orientativa            | classe               | Tutti i docenti                 | Riflessione su cosa serve studiare le varie discipline, con un focus maggiore per le materie professionalizzanti | 10          |
| Conoscere se stessi e le proprie attitudini                                  |                                  |                      |                                 |                                                                                                                  |             |
| <i>Lavorare sullo spirito di iniziativa e sulle capacità imprenditoriali</i> | <i>Incontri con imprenditori</i> | <i>Scuola/uscite</i> | <i>Docenti, esperti esterni</i> | <i>Interviste, manifestazioni (giornate LES, giornata TA, manifestazioni)</i>                                    | <i>4-10</i> |

|                                                 |                                                              |                                   |                                                                                                  |                                                                                                                           |      |
|-------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|-----------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|
| Conoscere il mondo del lavoro e dell'Università | Progetto Orientamento                                        | Scuola                            | Orientatore e referenti esterni di università o corsi universitari, esperti del mondo del lavoro | Incontri orientativi per la presentazione di percorsi di studio universitari anche personalizzati Lavoro sulle competenze | 3-5  |
|                                                 | Progetto Orientamento                                        | Torino                            | Alunni                                                                                           | Partecipazione al salone dell'Orientamento a Torino                                                                       | 4-6  |
|                                                 | <i>Gestione di un colloquio di lavoro e Curriculum Vitae</i> | <i>e-Learning Synergie school</i> | <i>Esperti esterni</i>                                                                           | <i>Incontri formativi e lavori personali</i>                                                                              | 10   |
| Conoscere il territorio                         | Uscite sul territorio                                        | Uscite                            | Docenti accompagnatori                                                                           | Attività inerenti il percorso                                                                                             | 4-10 |
|                                                 | Visite guidate                                               | Uscite                            | Docenti accompagnatori                                                                           | Visita a fiere, cantine, caseifici                                                                                        | 4-16 |

Attività in orario extracurricolare:

| OBIETTIVI                                   | ATTIVITA'                               | LUOGO  | SOGGETTI COINVOLTI         | METODOLOGIE                                                                                                                                       | ORE |
|---------------------------------------------|-----------------------------------------|--------|----------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Conoscere se stessi e le proprie attitudini | Incontri con il tutor dell'orientamento | scuola | Docente Tutor Orientamento | Colloquio individuale<br>Scelta del capolavoro<br>Accesso alla piattaforma UNICA (extrascolastico)<br>Colloquio con le famiglie (extrascolastico) | 1-3 |

*Eventuali attività svolte in progetti di Istituto a carattere orientativo svolte in orario extrascolastico, saranno inserite direttamente nell'e-portfolio del singolo studente (Redazione social, lingue extraeuropee, certificazioni linguistiche, collettta alimentare, laboratori PNRR, open day .....)*

| Data       | Ora | Attività svolta                                                         | assenti |
|------------|-----|-------------------------------------------------------------------------|---------|
| 13/09/2024 | 1   | ORIENTAMENTO SALVINO. Didattica orientativa: a cosa serve studiare DTA. | nessuno |

|            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                         |
|------------|---|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------|
| 18/09/2024 | 1 | ORIENTAMENTO SALVINO. Didattica orientativa: requisiti (di ordine generale, morale, professionale) per l'avvio di un'attività economica.                                                                                                                                       | nessuno                                                 |
| 25/09/2024 | 1 | ORIENTAMENTO SALVINO Didattica orientativa: Le formalità amministrative per avviare un'impresa ristorativa in proprio.                                                                                                                                                         | Bruno-Tosatto                                           |
| 07/11/2024 | 1 | Orientamento: come districarsi tra le etichette in qualità di consumatore. Corso on line in classe                                                                                                                                                                             | Giglio-Padovano                                         |
| 21/11/2024 | 8 | uscita didattica Pollenzo: orientamento.                                                                                                                                                                                                                                       | Bruno-Quarato                                           |
| 05/12/2024 | 1 | PCTO, Food defence. Incontro in aula Bertinetti                                                                                                                                                                                                                                | Perino                                                  |
| 06/12/2024 | 2 | Attività di PCTO, Food defence                                                                                                                                                                                                                                                 | Bruno-Monego-Ziano                                      |
| 09/12/2024 | 1 | Uso dei social come strumento di marketing da parte di un albergo: post e condivisioni                                                                                                                                                                                         | Craciunescu-Demo                                        |
| 19/12/2024 | 1 | Progetti Erasmus per giovani dai 18 ai 30 anni                                                                                                                                                                                                                                 | Delle Cave-Demo-Tosatto                                 |
| 13/01/2025 | 1 | Pitari. Presentazione del salone dell'orientamento                                                                                                                                                                                                                             | Bruno-Caramento-Demo-Macario-Padovano                   |
| 27/01/2025 | 1 | Visione del film: "Storia di una ladra di libri"                                                                                                                                                                                                                               | Bruno                                                   |
| 04/02/2025 | 1 | autovalutazione Perino. accesso portale unica                                                                                                                                                                                                                                  | Bruno                                                   |
| 12/02/2025 | 1 | Incontro con prof.ssa Di Pilato sulla storia dell'arte del Novecento. Collegamenti con la letteratura novecentesca in un contesto multidisciplinare. La figura dell'artista nei secoli che precedono il Novecento, il ruolo delle Accademie e la ribellione delle avanguardie. | Craciunescu                                             |
| 05/03/2025 | 1 | Secondo appuntamento con la prof.ssa Di Pilato con i "Mercoledì da leone dell'arte": Futurismo, esempio di Avanguardia artistica                                                                                                                                               | Bologna-Caramento-Chiabrando-Craciunescu-Macario-Monego |
| 10/03/2025 | 2 | Pitari: Il ruolo del Room Division Manager (doti personali e professionali, mansioni e compiti)                                                                                                                                                                                | Craciunescu-Deangeli-Perino-Tosatto-Ziano               |
| 12/03/2025 | 2 | ORIENTAMENTO SALVINO Orientamento nella storia dell'arte: terzo incontro dei "Mercoledì da leone nell'arte": Cubismo con la prof.ssa Di Pilato                                                                                                                                 | Craciunescu-Deangeli-Tosatto-Ziano                      |
| 14/03/2025 | 1 | Never again, Visione Screams before silence.                                                                                                                                                                                                                                   | nessuno                                                 |
| 17/03/2025 | 1 | Pitari: lavorare su dati: indici statistici alberghieri (capacità ricettiva, grado occupazione, permanenza media e indice di composizione)                                                                                                                                     | Quarato                                                 |
| 18/03/2025 | 1 | Opportunità lavorative nel campo sportivo.                                                                                                                                                                                                                                     | Monego-Demo                                             |
| 19/03/2025 | 1 | ORIENTAMENTO SALVINO: Simulazione caso reale: calcolo convenienza all'affiliazione ad una catena di franchising.                                                                                                                                                               | Bruno-Demo-Monego                                       |
| 07/04/2025 | 1 | PITARI: simulazione del lavoro del revenue manager                                                                                                                                                                                                                             | Bologna-Perino                                          |
| 07/04/2025 | 1 | Pitari INSERIMENTO CAPOLAVORO E AUTOVALUTAZIONE                                                                                                                                                                                                                                | Bologna-Perino                                          |
| 05/05/2025 | 1 | Presentazione e riflessione sul lavoro di PCTO del triennio                                                                                                                                                                                                                    | nessuno                                                 |
| 07/05/2025 | 4 | realizzazione dei piatti per il pranzo per                                                                                                                                                                                                                                     | Craciunescu-Macario-Ziano                               |

|            |   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                              |
|------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|
| 09/05/2025 | 6 | <p>l'agrario. menu: risotto agli asparagi, ratatouille di verdure con uovo in camicia, bavarese ai frutti di bosco .</p> <p>ORIENTAMENTO. SALVINO. Viene illustrato agli allievi il programma MIP (Mettersi In Proprio) attivato dalla Città Metropolitana, finalizzato a fornire consulenza gratuita, a chi intende avviare una nuova attività imprenditoriale. Tra i servizi offerti: valutare, prima dell'avvio, la fattibilità economico-finanziaria di un'idea imprenditoriale e definire in dettaglio un business plan o piano di attività. L.N. 221/2012 “Start up innovative”. L.N. 106/2014 “start up del turismo”.</p> | Deangeli-Demo-Perino-Quarato |
|------------|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------|

## 9. VERIFICHE E VALUTAZIONE

QUADRO RIASSUNTIVO DELLE VERIFICHE SOMMATIVE SVOLTE DURANTE L'ANNO PER TIPOLOGIA *(alcuni esempi)*: Analisi del testo - Saggio breve – Tema - Questionari risposta aperta - Produzione scritta - Riassunto - Traduzione - Quesiti risposta chiusa - Quesiti risposta aperta – Esercizi - Test risposte chiusa e aperta - Test risposte chiusa e aperta - Test motori

| MATERIA            | N° verifiche orali | N° verifiche scritte/pratiche | Tipologie di prova usate                                                                                                                                        |
|--------------------|--------------------|-------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ITALIANO           | 3                  | 5                             | Temi, Prove strutturate, semistrutturate, interrogazioni                                                                                                        |
| STORIA             | 6                  |                               | Prove semi-strutturate, interrogazioni                                                                                                                          |
| MATEMATICA         | 2                  | 5                             | Esercizi e problemi                                                                                                                                             |
| DIRITTO E TEC. AMM | 5                  |                               | Quesiti a risposta chiusa – Quesiti risposta aperta – Esercizi                                                                                                  |
| INGLESE            | 5                  | 4                             | Traduzione – Quesiti risposta chiusa – Quesiti risposta aperta – Esercizi – Test risposte chiusa e aperta                                                       |
| FRANCESE           | 7                  | 5                             | Quesiti risposta chiusa – Quesiti risposta aperta – Esercizi – Comprensione con risposte chiusa e aperte                                                        |
| RELIGIONE          |                    |                               |                                                                                                                                                                 |
| SC. ALIMENTAZIONE  | 1                  | 5                             | Quesiti a risposta chiusa – Quesiti risposta aperta – test risposte chiusa e aperta                                                                             |
| LAB. ACCOGLIENZA   |                    | 8                             | Quesiti risposta chiusa – Quesiti risposta aperta – Esercizi – Test risposte chiusa e aperta. Esercitazioni pratiche. Realizzazione presentazioni multimediali. |

|                     |                       |                           |                                                                                                                |
|---------------------|-----------------------|---------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| LAB. SALA E VENDITA | 2                     | 7                         | Test risposte chiusa e aperta, compilazione schede sensoriali degustazione vino e preparazioni di caffetteria. |
| LAB. ENOGASTRON.    |                       | 10                        | Quesiti risposta aperta-Quesiti risposta chiusa-tema - realizzazione dei piatti                                |
| SC. MOTORIE         |                       | 8                         | Test motori                                                                                                    |
| ED. CIVICA          | 2 (inglese)<br>1(dta) | 2(accoglienza)<br>1(sala) | Traduzione – Quesiti risposta aperta. Creazione prodotti multimediali.                                         |

#### CRITERI ADOTTATI PER LA VALUTAZIONE

- Quantità e qualità delle conoscenze acquisite
- Qualità dell'esposizione sia orale che scritta, con riguardo all'uso del linguaggio specifico di ogni disciplina
- Grado di sviluppo di competenze e capacità, quali capacità di analisi e sintesi, di operare collegamenti, di rielaborazione personale.

Il livello di sufficienza è stato concordato nella dimostrazione di una conoscenza generale dei concetti più importanti, insieme ad una capacità di esposizione semplice e sostanzialmente corretta. Si richiede che l'alunno sia in grado di eseguire compiti semplici e che sappia effettuare, pur con qualche difficoltà, operazioni di analisi e sintesi.

Per la valutazione finale si terrà conto anche dell'impegno dimostrato durante l'anno scolastico e della partecipazione alle diverse attività didattiche.

## 10. PARTECIPAZIONE STUDENTESCA ai sensi dello STATUTO

L'art. 2 comma 4 dello Statuto delle Studentesse e degli Studenti (DPR del 24 giugno del 1998 n°249 e succ. modifiche) recita: *“Lo studente ha diritto alla partecipazione attiva e responsabile alla vita della scuola. I dirigenti scolastici e i docenti, con le modalità previste dal regolamento di istituto, attivano con gli studenti un dialogo costruttivo sulle scelte di loro competenza in tema di programmazione e definizione degli obiettivi didattici, di organizzazione della scuola, di criteri di valutazione, di scelta dei libri e del materiale didattico. [...]”*. La scuola, dunque, attraverso i progetti e le attività riferiti all'offerta formativa, incentiva lo studente a partecipare e a rendersi protagonista delle nuove esigenze educative e delle sue soluzioni. Tali tematiche, inoltre, prevedono il coinvolgimento delle famiglie degli studenti.

Nell'ottica, dunque, del raggiungimento degli obiettivi formativi che caratterizzano la scuola dell'autonomia, l'Istituto mette in atto un coinvolgimento consapevole e attivo di tutte le componenti della comunità scolastica all'interno dei percorsi didattici. In particolare gli alunni e le famiglie sono presenti nei consigli di classe e nel Consiglio di Istituto.

Gli alunni hanno dimostrato partecipazione attiva attraverso i seguenti progetti o iniziative nell'anno scolastico corrente (e nei precedenti):

- Assemblee di classe;
- Assemblee d'Istituto (20 Gennaio 2023, 30 Aprile 2024, 10 Gennaio 2025, 16 Aprile 2025);

- Consigli di Classe ordinari e straordinari.

## 11. SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME

*[A cura del Consiglio di Classe]*

**PRIMA PROVA:** data: 24/03/2025

Le prove sono state corrette tramite la griglia di valutazione elaborata dal Dipartimento. In allegato la griglia utilizzata (griglia/e approvata/e in dipartimento disciplinare il 28 aprile 2025)

**SECONDA PROVA:** discipline: Scienze e cultura dell'alimentazione, Laboratorio di servizi di enogastronomia settore cucina, Laboratorio di servizi sala e vendita

data: 25/03/2025

In allegato il testo della prova e la griglia di valutazione utilizzata. (griglia/e approvata/e in dipartimento disciplinare il 27 marzo 2023)

## COLLOQUIO

[Qualora i Consigli di Classe riescano a realizzare una o più simulazioni di colloquio descrivere brevemente le modalità di conduzione e di valutazione. E' comunque opportuno specificare le voci "materiali di avvio" e "modalità di conduzione".]

DATA SVOLGIMENTO: .....

DISCIPLINE COINVOLTE: (discipline d'Esame) .....

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP). Nello svolgimento dei colloqui la commissione d'esame tiene conto delle informazioni contenute nel Curriculum dello studente. Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.



In considerazione del fatto che l'insegnamento dell'educazione civica è, di per sé, trasversale e gli argomenti trattati, con riferimento alle singole discipline, risultano inclusi nel suddetto documento, non è prevista la nomina di un commissario specifico.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per i Licei e alle Linee guida per gli istituti tecnici e professionali. Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione.

*[In questa sezione potrebbe risultare utile specificare le modalità di conduzione del colloquio, se gli allievi sono stati stimolati oralmente a trovare relazioni interdisciplinari o se siano stati liberi nei collegamenti e nella conduzione a partire dallo spunto proposto. Specificare eventualmente i tempi riservati indicativamente alle varie parti del colloquio, compresa l'esposizione dell'esperienza dei PCTO, e come si è proceduto a verificare i percorsi di Cittadinanza e Costituzione.]*

*E' auspicabile che classi appartenenti allo stesso indirizzo di studi si coordinino al fine di presentare alla Commissione analoghe modalità di conduzione del colloquio.*

Di seguito esempi utilizzati di materiale scelto dalla commissione:

..

## **VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO:**

Nel corso delle simulazioni il colloquio è stato valutato utilizzando la griglia allegata, come da DM n. 67 del 31 marzo 2025

## **12. ALLEGATI:**

- A. Le relazioni consuntive redatte da ogni singolo docente**
- B. I programmi svolti di ogni disciplina (compresa ed civica)**
- C. La tabella relativa all'attribuzione del Credito Scolastico**
- D. La tabella ore svolte di PCTO**
- E. L'elenco degli allievi BES con relativi obiettivi di apprendimento e tipologia di misure compensative/dispensative utilizzate nelle prove**
- F. Allievi HC: PEI**
- G. Le tracce e le griglie di valutazione (anche per allievi BES) delle simulazioni delle varie prove**

Per il rispetto delle regole della privacy ai sensi dell'art. 13 del Regolamento UE 679/2016 (di seguito G.D.P.R.) verrà pubblicato sul sito istituzionale il documento senza allegati, successivamente disponibili alla commissione d'Esame.



## Il Consiglio di classe 5 CEO

| Materia                 | Insegnante            | Firma                        |
|-------------------------|-----------------------|------------------------------|
| ITALIANO                | MAGNETTI GIGLIOLA     | <i>Daniela Magnet</i>        |
| STORIA                  | MAGNETTI GIGLIOLA     | <i>Daniela Magnet</i>        |
| MATEMATICA              | CURTI MARCO           | <i>Marco Curti</i>           |
| INGLESE                 | ANTONIO DAVID ALBERTO | <i>Antonio David Alberto</i> |
| FRANCESE                | CASASSA PAOLA         | <i>Paola Casassa</i>         |
| SC. MOTORIE             | PERGA DANIELE         | <i>Daniela Perga</i>         |
| RELIGIONE               | GRIZZAFFI SALVATORE   | <i>Salvatore Grizzaffi</i>   |
| DIRITTO E TEC. AMMINIS. | SALVINO SONIA         | <i>Sonia Salvino</i>         |
| SC.CUL. ALIMENTAZIONE   | VITALE MATTEO         | <i>Matteo Vitale</i>         |
| LAB. SALA E VENDITA     | RIZZO STEFANIA        | <i>Stefania Rizzo</i>        |
| LAB. ENOGASTRONOMIA     | CARACCILO ARTURO      | <i>Arturo Caracciolo</i>     |
| LAB. ACCOGLIENZA        | PITARI VALENTINA      | <i>Valentina Pitari</i>      |
| SOSTEGNO                | DI RONZA ROBERTA      | <i>Roberta Di Ronza</i>      |
| SOSTEGNO                | DI IANNI GIUSEPPE     | <i>Giuseppe Di Ianni</i>     |
| SOSTEGNO                | DVORSCHEG ALESSANDRO  | <i>Alessandro Dvorscheg</i>  |
| SOSTEGNO                | GAROFALO FRANCESCO    | <i>Francesco Garofalo</i>    |

Lanzo Torinese, 15 maggio 2025

## Sommario

|                                                                                                         |    |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE                                                                       | 1  |
| Anno scolastico 2023/24                                                                                 | 1  |
| 1) L'ISTITUTO "F.ALBERT"                                                                                | 2  |
| 2) INDIRIZZO SERVIZI PER L'ENOGASTRONOMIA E L'OSPITALITÀ ALBERGHIERA                                    | 2  |
| PRESENTAZIONE e PECUP                                                                                   | 2  |
| QUADRO ORARIO                                                                                           | 3  |
| Attività caratterizzanti                                                                                | 4  |
| Qualifiche regionali in regime sussidiario                                                              | 4  |
| PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI PER L'ORIENTAMENTO e Stage in azienda                            | 4  |
| 3) RELAZIONE INTRODUTTIVA                                                                               | 4  |
| 4) STORIA DELLA CLASSE                                                                                  | 4  |
| COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO                                                       | 4  |
| 5) ATTIVITÀ DIDATTICHE PROGRAMMATE E REALIZZATE CON LA CLASSE NELL'ANNO SCOLASTICO 2023/24              | 5  |
| OBIETTIVI COMUNI A TUTTE LE AREE DISCIPLINARI                                                           | 5  |
| 6) PERCORSI PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO -PCTO- EFFETTUATI NEL CORSO DEL TRIENNIO | 6  |
| 7) PERCORSO DI EDUCAZIONE CIVICA                                                                        | 6  |
| 8) PERCORSO DI ORIENTAMENTO                                                                             | 7  |
| 9) VERIFICHE E VALUTAZIONE                                                                              | 8  |
| 10) PARTECIPAZIONE STUDENTESCA ai sensi dello STATUTO                                                   | 8  |
| 11) SIMULAZIONI DELLE PROVE D'ESAME                                                                     | 9  |
| 12) ALLEGATI:                                                                                           | 10 |
| Il Consiglio di classe 5 ....                                                                           | 11 |

ALLEGATO A

## **ATTIVITÀ DIDATTICHE DISCIPLINARI**

(una scheda per disciplina, seguita da programma analitico)



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



**RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025**

**DOCENTE CARACCIOLO ARTURO**

**MATERIA ENOGASTRONOMIA SETT. CUCINA**

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE**

|                 |                                             |
|-----------------|---------------------------------------------|
| <b>PREVISTE</b> | <b>165 (ore settimanali x 33 settimane)</b> |
| <b>SVOLTE</b>   | 107                                         |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>PROGRAMMATE</b> | <b>0</b> |
| <b>SVOLTE</b>      | 2        |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di ORIENTAMENTO SVOLTE:**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>PROGRAMMATE</b> | <b>5</b> |
| <b>SVOLTE</b>      | 5        |

**TIPOLOGIA DI VERIFICA: (crocettare le relative caselle)**

|                                      |   |                 |  |                     |   |
|--------------------------------------|---|-----------------|--|---------------------|---|
| Interrogazione lunga                 |   | Tema o problema |  | Esercizi            |   |
| Interrogazione breve                 |   | Relazione       |  | Prove pratiche      | x |
| Prove strutturate o semi-strutturate | X | Questionario    |  | Altro (specificare) |   |

**STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE: (crocettare le relative caselle)**

|                                                  |  |                                |  |
|--------------------------------------------------|--|--------------------------------|--|
| Corso di recupero – corsi PNRR (n° ore<br>.....) |  | Recupero in orario curricolare |  |
|--------------------------------------------------|--|--------------------------------|--|

|                     |  |       |  |
|---------------------|--|-------|--|
| Sportello didattico |  | Altro |  |
|---------------------|--|-------|--|

*Per le classi IPSEO:*

**UDA :**

## **2) TUTELA DELLE IDENTITA' E DELLE ECCELLENZE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE**

**OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA** *(indicare quali):*

**CONOSCENZE :**

- Conoscere i principali piatti della cucina internazionale
- Conoscere le modalità di abbinamento degli ingredienti nella creazione di un piatto.
- Conoscere le principali preparazioni e cotture di tendenza.
- Conoscere le principali regole per la decorazione dei piatti.
- Conoscere l'area di approvvigionamento e lo staff che opera al suo interno, le modalità principali con cui si acquistano i prodotti e con cui si immagazzinano.
- Conoscere i principali metodi di gestione delle scorte, la modulistica obbligatoria e facoltativa da usare.
- Conoscere i principali tipi di costi da considerare e la loro importanza per la corretta gestione del locale.
- Conoscere le figure di riferimento relative alla normativa sulla sicurezza.
- Conoscere i riferimenti legislativi in materia di igiene e sicurezza sul lavoro.
- Conoscere le fasi di realizzazione e applicazione del sistema HACCP.

- Conoscere i principali rischi specifici del settore ristorativo.
- Conoscere la storia del menu, le caratteristiche dei vari tipi di menu e le principali carte che li affiancano.
- Conoscere la lista degli allergeni. Conoscere la differenza dei sintomi delle intolleranze e delle allergie.

#### COMPETENZE:

- Acquisire le manualità necessarie per realizzare il piatto.
- Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'ecosostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.
- Predisporre prodotti, servizi e menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (specifici dei regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati.
- Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.
- Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.

#### TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

#### TEMATICHE – ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

| FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA | %  |
|-------------------------------------|----|
| Voto da più di 8 a 10               | 10 |
| Voto da più di 6 a 8                | 85 |
| Voto uguale a 6                     | 5  |
| Voto meno di 6                      |    |

| <b>INDICATORI DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA (crocettare)</b>                 |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         | x |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  | x |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe |   |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             |   |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   |   |
| Scarsa motivazione allo studio                                               |   |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              |   |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          |   |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione                         |   |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |

| <b>METODOLOGIE ADOTTATE (crocettare le relative caselle)</b> |   |                                          |  |                                             |   |
|--------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------|--|---------------------------------------------|---|
| Lezione frontale                                             | x | Laboratorio Informatica<br>– PC prtatili |  | Laboratorio Enogastronomia                  | x |
| Lezione partecipata                                          |   | Laboratorio Scienze                      |  | videolezioni                                |   |
| Lavori di gruppo                                             | x | Laboratorio Sala                         |  | Classroom / Altro<br>( <i>specificare</i> ) | x |
| Aula LIM                                                     | x | Laboratorio Accoglienza<br>turistica     |  | Altro ( <i>specificare</i> )                |   |

## CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA

### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE:

- il livello di preparazione e la puntualità nell'esecuzione dei lavori assegnati
- il comportamento professionale e l'impegno dimostrato durante le esercitazioni pratiche
- l'attitudine al lavoro, l'ordine e la precisione con cui questo viene eseguito



- il rispetto delle norme relative all'igiene personale e all'ambiente di lavoro
- la collaborazione con i colleghi di reparto e degli altri reparti
- la corretta tenuta del quaderno i progressi ottenuti rispetto al livello di partenza.
- La valutazione dei momenti pratici non potrà che essere basata sull'effettiva realizzazione dei piatti, tenendo conto del livello di manualità raggiunto e dell'acquisizione dei temi trattati di volta in volta.

| <b>ATTIVITÀ<br/>EXTRACURRICOLARI<br/>REALIZZATE</b> <i>(completare)</i> | <b>INDICARE QUALI</b> |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>Spettacoli teatrali</b>                                              |                       |
| <b>Progetti</b>                                                         |                       |
| <b>Stage</b>                                                            |                       |
| <b>Altro</b> <i>(specificare)</i>                                       |                       |

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO**

La classe è composta da 17 alunni. Il gruppo classe si presenta eterogeneo per impegno, maturità e rendimento. Una parte degli alunni si è distinta per la partecipazione attiva, la puntualità nello svolgimento delle consegne e un atteggiamento positivo nei confronti delle attività didattiche. Tali studenti hanno mostrato senso di responsabilità e spirito collaborativo, contribuendo in modo costruttivo al clima di lavoro in aula.

Un'altra parte della classe ha invece evidenziato maggiori difficoltà a mantenere la concentrazione durante le lezioni, rendendo necessario l'intervento costante del docente per richiamare l'attenzione e favorire un clima sereno e produttivo. Nonostante ciò, anche questi studenti sono riusciti a raggiungere gli obiettivi minimi previsti, mostrando miglioramenti progressivi nel corso dell'anno scolastico.

Dal punto di vista disciplinare, il comportamento della classe è stato generalmente corretto. Non sono mancati, tuttavia, episodi di superficialità o scarsa attenzione alle regole, soprattutto nei momenti di maggiore stanchezza o calo motivazionale. Tali situazioni sono state gestite con richiami educativi e interventi tempestivi, che hanno favorito una progressiva consapevolezza da parte degli studenti. Per quanto riguarda la preparazione all'Esame di Stato, la classe ha affrontato con impegno le attività previste, partecipando con discreta costanza alle simulazioni e mostrando una progressiva maturazione nella produzione scritta e orale. L'interesse e la partecipazione sono risultati più evidenti negli studenti maggiormente motivati, mentre altri hanno mostrato qualche incertezza, legata

soprattutto a difficoltà pregresse o a una preparazione non sempre uniforme. Nel complesso, l'anno scolastico si è concluso positivamente. Gli obiettivi formativi e didattici sono stati in buona parte raggiunti, e la classe si avvia alla conclusione del ciclo scolastico con un bagaglio di competenze adeguato.

Lanzo Torinese, 12/05/2025

Il Docente

*Arturo Caracciolo*

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>         LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>         LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>         ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>         ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>         Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>         web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

## RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO

ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025

**DOCENTE** Gigliola MAGNETTI

**MATERIA** STORIA

### NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| <b>PREVISTE</b> | <b>66</b> |
| <b>SVOLTE</b>   | <b>51</b> |

### NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:

|                    |                         |
|--------------------|-------------------------|
| <b>PROGRAMMATE</b> | <b>33 TOTALE CLASSE</b> |
| <b>SVOLTE</b>      | <b>9</b>                |

### NUMERO DI ORE DI LEZIONE di ORIENTAMENTO SVOLTE:

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>PROGRAMMATE</b> |          |
| <b>SVOLTE</b>      | <b>8</b> |

### TIPOLOGIA DI VERIFICA:

|                      |   |                 |   |          |  |
|----------------------|---|-----------------|---|----------|--|
| Interrogazione lunga | X | Tema o problema | X | Esercizi |  |
|----------------------|---|-----------------|---|----------|--|

|                                      |   |              |   |                              |  |
|--------------------------------------|---|--------------|---|------------------------------|--|
| Interrogazione breve                 | X | Relazione    |   | Altro ( <i>specificare</i> ) |  |
| Prove strutturate o semi-strutturate | X | Questionario | X | Altro ( <i>specificare</i> ) |  |

### STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:

|                                              |  |                                |   |
|----------------------------------------------|--|--------------------------------|---|
| Corso di recupero – corsi PNRR (n° ore ..... |  | Recupero in orario curricolare | X |
| Sportello didattico                          |  | Altro                          |   |

*Per le classi IPSEOA:*

### UDA :

- 1) Tutela delle identità e delle eccellenze europee ed extraeuropee
- 2) Essere cittadini d'Europa

### OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA:

#### CONOSCENZE :

#### L'ETA' DEI NAZIONALISMI

- L'Italia umbertina
- La prima Guerra

#### LA NOTTE DELLA DEMOCRAZIA

- Il dopoguerra
- La rivoluzione sovietica
- Il fascismo
- Lo stalinismo
- La grande Depressione e il New Deal
- Il nazismo

#### RICOSTRUIRE NELL'EQUILIBRIO DEL TERRORE

- La seconda Guerra Mondiale
- La guerra parallela
- Il tramonto dell'Europa
- Il periodo della Guerra Fredda
- Italia del Boom e mani pulite

## COMPETENZE:

- Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità;
- Analizzare problematiche significative del periodo considerato;
- Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali;
- Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale;
- Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento ai settori produttivi e agli indirizzi di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica con riferimento agli ambiti professionali;
- Analizzare storicamente campi e profili professionali, anche in funzione dell'orientamento. Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento;
- Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio economici, aspetti demografici e processi di trasformazione;
- Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia per ricerche su specifiche tematiche, anche pluri/interdisciplinari;
- Interpretare e confrontare testi di diverso orientamento storiografico;
- Utilizzare ed applicare categorie, metodi e strumenti della ricerca storica in contesti laboratoriali per affrontare, in un'ottica storico-interdisciplinare, situazioni e problemi, anche in relazione agli indirizzi di studio ed ai campi professionali di riferimento
- Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione delle principali carte costituzionali e delle istituzioni internazionali, europee e nazionali.

## TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

CITTADINANZA: Competenze di cittadinanza II biennio e V anno

- Riflettere su se stessi, gestire efficacemente il tempo e le informazioni, lavorare con gli altri in maniera costruttiva, mantenersi resilienti e gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
- Far fronte all'incertezza e alla complessità, imparare ad imparare, essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, empatizzare e gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
- Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
- Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.

## TEMATICHE – ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

Come districarsi tra le etichette in qualità di Food defence; Progetti Erasmus; Progetti di storia dell'arte nel Novecento *Mercoledì da leoni nell'arte (La figura dell'artista nei secoli, Futurismo, Avanguardie)*

| FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA | %  |
|-------------------------------------|----|
| Voto da più di 8 a 10               | 18 |
| Voto da più di 6 a 8                | 24 |
| Voto uguale a 6                     | 58 |
| Voto meno di 6                      | 0  |

| INDICATORI DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA                                     |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         | X |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  | X |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe |   |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             |   |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   | X |
| Scarsa motivazione allo studio                                               | X |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              | X |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          |   |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione                         | X |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |

| METODOLOGIE ADOTTATE ( <i>crocettare le relative caselle</i> ) |   |                                        |   |                              |   |
|----------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------|---|------------------------------|---|
| Lezione frontale                                               | X | Laboratorio Informatica – PC portatili | X | Laboratorio Enogastronomia   |   |
| Lezione partecipata                                            | X | Laboratorio Scienze                    |   | videolezioni                 |   |
| Lavori di gruppo                                               | X | Laboratorio Sala                       |   | Classroom                    | X |
| Aula LIM                                                       |   | Laboratorio Accoglienza turistica      |   | Altro ( <i>specificare</i> ) |   |

## CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA

### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI:

#### Voto 1

Rifiuta il momento valutativo

#### Voto 2- 3

*Acquisizione conoscenze:* non ha nessuna conoscenza e commette gravi errori

*Elaborazione conoscenze:* non riesce ad applicare le conoscenze in situazioni nuove e non è in grado di effettuare alcuna sintesi

*Livello di autonomia nella rielaborazione dei contenuti:* non sa sintetizzare le conoscenze e non ha autonomia di giudizio

*Abilità linguistico-espressive:* commette gravi errori che compromettono il significato della comunicazione

#### **Voto 4**

*Acquisizione conoscenze:* ha conoscenze frammentarie e superficiali e commette errori nella esecuzione di compiti semplici

*Elaborazione conoscenze:* applica le conoscenze commettendo errori e non riesce a condurre analisi in modo corretto

*Livello di autonomia nella rielaborazione dei contenuti:* non sa sintetizzare le proprie conoscenze e manca di autonomia di giudizio

*Abilità linguistico espressivo:* commette errori che non oscurano il senso del discorso

*Coordinamento motorio:* presenta incertezze nell'uso degli strumenti; non ha difficoltà motorie

#### **Voto 5**

*Acquisizione conoscenze:* ha conoscenze non molto approfondite e commette qualche errore nella comprensione

*Elaborazione conoscenze:* commette errori non gravi sia nell'applicazione che nell'analisi

*Autonomia nella rielaborazione dei contenuti:* non ha autonomia nella rielaborazione delle conoscenze

*Abilità linguistico-espressive:* commette qualche errore che non pregiudica il significato

#### **Voto 6**

*Acquisizione conoscenze:* possiede conoscenze non molto approfondite, ma non commette errori svolgimento di compiti semplici

*Elaborazione conoscenze:* sa applicare le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore

*Livello di autonomia nella rielaborazione delle conoscenze:* è impreciso nell'effettuare sintesi

*Abilità linguistico-espressive:* non commette errori nella comunicazione

#### **Voto 7**

*Acquisizione conoscenze:* possiede conoscenze complete che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione di compiti complessi

*Elaborazione conoscenze:* sa applicare e sa effettuare sintesi, anche se con qualche imprecisione

*Livello di autonomia nella rielaborazione delle conoscenze:* è autonomo nella sintesi, ma non approfondisce troppo.

*Abilità linguistico-espressive:* espone con chiarezza

#### **Voto 8**

*Acquisizione conoscenze:* possiede conoscenze complete e approfondite; non commette errori né imprecisioni

*Elaborazione conoscenze:* applica senza errori né imprecisioni le conoscenze ed effettua analisi abbastanza approfondite

*Livello di autonomia nella rielaborazione delle conoscenze:* sintetizza correttamente ed effettua valutazioni personali e autonome

*Abilità linguistico-espressive:* usa la lingua in modo autonomo

#### **Voto 9-10**

*Acquisizione conoscenze:* ha conoscenze ampie, complete, coordinate e non commette imprecisioni di alcun tipo

*Elaborazione conoscenze:* sa applicare quanto appreso in modo personale e originale, anche in situazioni nuove; ha la capacità di cogliere gli elementi di un insieme e di stabilire tra essi relazioni

*Livello di autonomia nella rielaborazione delle conoscenze:* sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite; effettua valutazioni corrette

approfondite e complete senza aiuto

*Abilità linguistico-espressive:* usa la lingua in modo autonomo e corretto, con stile personale

### **CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE STRUTTURATE (AVENTI VALORE DI ORALE)**

La valutazione è essenzialmente derivante dal conteggio matematico del punteggio, convertito in decimi. Si tenga conto, tuttavia, che a contribuire al voto sono stati anche parametri derivanti dall'ordine, dalla grafia e dalla cura orto-sintattica delle risposte.

| ATTIVITÀ<br>EXTRACURRICOLARI<br>REALIZZATE (completare) | INDICARE QUALI                        |
|---------------------------------------------------------|---------------------------------------|
| Spettacoli teatrali                                     | //                                    |
| Progetti                                                | Progetto Mercoledì da leoni nell'arte |
| Stage                                                   | //                                    |
| Altro                                                   | //                                    |

### GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO

La classe 5ceo, conosciuta lo scorso anno, si presenta con un livello cognitivo di autonomia buono, un metodo di studio non sempre efficace e un ritmo di apprendimento lento. Il livello DIDATTICO generale e l'atteggiamento verso le materie letterarie è discreto, per la materia ITALIANO, mentre risulta essere basso, o appena sufficiente, per ciò che concerne STORIA. Il rispetto delle norme di comportamento è sufficiente. A volte, però, alcuni studenti assumono atteggiamenti ancora puerili fra loro. L'atteggiamento nei confronti della docente è sempre stato, però, rispettoso, in un clima sereno fra gli alunni.

Lanzo Torinese, 15 Maggio 2024

La Docente

Gigliola MAGNETTI



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



**RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO**

## MATERIA Inglese

### NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE

|          |                  |
|----------|------------------|
| PREVISTE |                  |
| SVOLTE   | 46 (al 15/05/25) |

### NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:

|             |   |
|-------------|---|
| PROGRAMMATE |   |
| SVOLTE      | 2 |

### TIPOLOGIA DI VERIFICA:

|                                     |   |                 |   |                               |   |
|-------------------------------------|---|-----------------|---|-------------------------------|---|
| Interrogazione lunga                | x | Tema o problema |   | Esercizi                      | x |
| Interrogazione breve                | x | Relazione       |   | Altro: ( <i>specificare</i> ) |   |
| Prove strutturate o semistrutturate | x | Questionario    | x | Altro ( <i>specificare</i> )  |   |

### STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:

|                                               |  |                                |   |
|-----------------------------------------------|--|--------------------------------|---|
| Corso di recupero – corsi PNRR (n° ore .....) |  | Recupero in orario curricolare | x |
| Sportello didattico                           |  | Studio individuale             | x |

*Per le classi IPSEOA:*

### UDA :

- 1) UDA 1: La tutela delle identità e delle eccellenze europee ed extraeuropee.
- 2) UDA 2:

### OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA:

### OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA:

### CONOSCENZE :

- Educazione alimentare
- Sicurezza alimentare in un mondo sostenibile
- Contaminazione alimentare



- **Igiene**
- **HACCP, ristoranti e bar**
- **Qualità alimentare**
- **Stili di vita e diete**
- **Salute e alimentazione**
- **Cibo in una società multiculturale**

**COMPETENZE:**

- **Capire brevi testi collegati alla sicurezza alimentare**
- **Trovare informazioni sulla sostenibilità alimentare**
- **Capire come combinare arte culinaria e sostenibilità**
- **Capire brevi testi collegati alla sicurezza alimentare**
- **Trovare informazioni sull'igiene**
- **Capire brevi testi collegati al cibo o all'ambiente di lavoro**
- **Trovare informazioni sui requisiti dei clienti**
- **Capire brevi testi connessi agli stili di vita e alle diete**
- **Descrivere e comparare diversi tipi di dieta**
- **Capire le funzioni del cibo, documentarsi su obesità e sovrappeso**
- **Trovare informazioni sulle allergie alimentari e le intolleranze**

| FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA | % |
|-------------------------------------|---|
|-------------------------------------|---|

|                       |    |
|-----------------------|----|
| Voto da più di 8 a 10 | 10 |
| Voto da più di 6 a 8  | 60 |
| Voto uguale a 6       | 30 |
| Voto meno di 6        |    |

| INDICATORI DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA                                     |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         | x |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  | x |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe |   |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             |   |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   |   |
| Scarsa motivazione allo studio                                               | x |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              | x |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          |   |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione ( rara)                 | x |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |
| Partecipazione attiva alla Didattica a Distanza                              |   |
| Studio saltuario da parte di alcuni allievi                                  | x |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |

| METODOLOGIE ADOTTATE |   |                             |   |                                        |  |                                   |
|----------------------|---|-----------------------------|---|----------------------------------------|--|-----------------------------------|
| Lezione frontale     | x | Cooperative learning        |   | Laboratorio Informatica – PC portatili |  | Laboratorio Enogastronomia        |
| Lezione partecipata  | x | Proiezione documenti visivi | x | Laboratorio Scienze                    |  | Laboratorio Accoglienza turistica |
| Flipped classroom    |   | Role play                   |   | Aula LIM                               |  | Altro ( <i>specificare</i> )      |
| Lavori di gruppo     |   |                             |   | Laboratorio Sala                       |  | Altro ( <i>specificare</i> )      |

## CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA

### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI:

- capacità di organizzazione dello studio
- conoscenza dei contenuti

- pertinenza delle risposte
- padronanza dei mezzi espressivi
- capacità di applicazione delle conoscenze

#### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE:

- comprensione del testo
- organizzazione dei contenuti
- corretta applicazione delle conoscenze

La valutazione finale si basa comunque sui risultati delle verifiche sommative, sui progressi rispetto alla situazione di partenza, sulla partecipazione al lavoro scolastico e sul raggiungimento degli obiettivi fissati.

#### GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO

Il clima con la classe è sostanzialmente gradevole. La frequenza è stata perlopiù costante. La classe si divide principalmente in tre gruppi: un piccolo nucleo che partecipa, un altro gruppo abbastanza interessato, e un gruppo che si è caratterizzato per la scarsa frequenza di alcuni soggetti. Dal punto di vista didattico la classe ha raggiunto le competenze essenziali tra gli obiettivi didattici programmati, evidenziando in alcuni casi una difficoltà perlopiù nell'esprimersi oralmente. Per le ragioni sopra citate la presentazione degli argomenti ha richiesto, in alcuni casi, tempi più lunghi e non è stata svolta in maniera approfondita, non riuscendo a svolgere, tra l'altro, l'ultimo capitolo degli argomenti programmati a inizio anno.

#### EVENTUALI ALTRE OSSERVAZIONI

*Lanzo Torinese, 15 maggio 2025*

**Il docente**

*Antonio David Alberto*

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p align="center"><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>         LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>         LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>         ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>         ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>         Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>         web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

**RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025**

**DOCENTE**

**Salvino Sonia**

**MATERIA**

**Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva**

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE**

|                 |                         |
|-----------------|-------------------------|
| <b>PREVISTE</b> | <b>99</b>               |
| <b>SVOLTE</b>   | <b>82 (al 10/05/25)</b> |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>PROGRAMMATE</b> | <b>1</b> |
| <b>SVOLTE</b>      | <b>9</b> |

**TIPOLOGIA DI VERIFICA:**

|                                     |   |                 |   |                             |   |
|-------------------------------------|---|-----------------|---|-----------------------------|---|
| Interrogazione lunga                | x | Tema o problema | x | Esercizi                    | x |
| Interrogazione breve                | x | Relazione       |   | Altro: <i>(specificare)</i> |   |
| Prove strutturate o semistrutturate | x | Questionario    | x | Altro: <i>(specificare)</i> |   |

**STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:**

|                                               |  |                                |   |
|-----------------------------------------------|--|--------------------------------|---|
| Corso di recupero – corsi PNRR (n° ore .....) |  | Recupero in orario curricolare | x |
| Sportello didattico                           |  | Studio individuale             | x |

*Per le classi IPSEOA:*

**UDA :**

1) UDA 1: La tutela delle identità e delle eccellenze europee ed extraeuropee

**OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA:****CONOSCENZE :**

- Gli obblighi legali e normativi dell'imprenditore
- Le leggi sulla privacy applicate all'attività ristorativa
- Le norme sulla sicurezza alimentare e le relative responsabilità
- Le caratteristiche specifiche dei contratti ristorativi
- Le responsabilità del ristoratore
- I sistemi di qualità e i marchi di qualità agroalimentari
- L'evoluzione del concetto di marketing e le forme di comunicazione
- L'importanza del marketing territoriale per le imprese ristorative
- Le fasi di un piano di marketing
- Il ciclo di vita del prodotto e gli obiettivi di marketing
- Le principali strategie di marketing mix e l'uso degli strumenti digitali
- La struttura e le fasi di un business plan

**COMPETENZE:**

- Comprendere e applicare gli obblighi legali degli imprenditori
- Applicare la normativa sulla privacy nel contesto ristorativo
- Valutare l'importanza delle normative sulla sicurezza alimentare
- Riconoscere e distinguere i contratti tipici dell'attività ristorativa
- Comprendere i sistemi di qualità e il loro impatto sulla gestione aziendale
- Utilizzare la terminologia giuridico-economica in modo appropriato
- Riconoscere l'evoluzione delle forme di marketing nel tempo

- Distinguere tra micromarketing e macromarketing
- Applicare gli obiettivi di marketing in diverse fasi del ciclo di vita del prodotto
- Sviluppare un piano di marketing per casi aziendali semplici
- Comprendere e redigere le diverse fasi di un business plan
- Compilare un business plan per una piccola impresa ristorativa a dati semplificati

## TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

- 8 ore: La sicurezza e la salute sui luoghi di lavoro. I rischi negli ambienti di lavoro. TUSL, art. 46 del TUSL. La sicurezza e l'igiene alimentare. Principi generali per la sicurezza alimentare: controlli integrati, piano di autocontrollo HACCP e sue fasi, tracciabilità, rintracciabilità (richiamo del prodotto), informazioni al consumatore (etichettatura).
- 1 ora: I ragazzi hanno altresì partecipato, in una delle ore di dta, ad un incontro di educazione alla cittadinanza europea a cura degli operatori di Europe Direct Torino (Circolare n°326 del 24 gennaio 2025).

| FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA | %  |
|-------------------------------------|----|
| Voto da più di 8 a 10               |    |
| Voto da più di 6 a 8                | 65 |
| Voto uguale a 6                     |    |
| Voto meno di 6                      | 35 |

| INDICATORI DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA                                     |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         | x |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  | x |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe |   |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             |   |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   |   |
| Scarsa motivazione allo studio                                               | x |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              | x |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        | x |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          |   |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione ( rara)                 | x |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |
| Partecipazione attiva alla Didattica a Distanza                              |   |
| Studio saltuario da parte di alcuni allievi                                  | x |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |

| METODOLOGIE ADOTTATE |   |                             |   |                                        |                                   |
|----------------------|---|-----------------------------|---|----------------------------------------|-----------------------------------|
| Lezione frontale     | x | Cooperative learning        |   | Laboratorio Informatica – PC portatili | Laboratorio Enogastronomia        |
| Lezione partecipata  | x | Proiezione documenti visivi | x | Laboratorio Scienze                    | Laboratorio Accoglienza turistica |
| Flipped classroom    |   | Role play                   |   | Aula LIM                               | Altro ( <i>specificare</i> )      |
| Lavori di gruppo     |   |                             |   | Laboratorio Sala                       | Altro ( <i>specificare</i> )      |

## CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA

### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI:

- capacità di organizzazione dello studio
- conoscenza dei contenuti

- pertinenza delle risposte
- padronanza dei mezzi espressivi
- capacità di applicazione delle conoscenze

#### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE:

- comprensione del testo
- organizzazione dei contenuti
- corretta applicazione delle conoscenze

La valutazione finale si basa comunque sui risultati delle verifiche sommative, sui progressi rispetto alla situazione di partenza, sulla partecipazione al lavoro scolastico e sul raggiungimento degli obiettivi fissati.

#### GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO

Il clima con la maggior parte della classe è risultato armonioso, improntato alla cooperazione e gradevole. La frequenza, eccetto pochi casi, è stata assidua. La risposta alle attività proposte ha evidenziato due tipologie comportamentali: un nucleo partecipativo, che ha accolto la proposta didattica con interesse e curiosità, ed un altro gruppo decisamente meno interessato che ha risposto con una scarsa partecipazione alle lezioni richiedendo frequenti richiami all'attenzione. Dal punto di vista didattico la classe ha raggiunto le competenze essenziali e gli obiettivi didattici programmati, ovviamente con risultati assai diversificati che riflettono sia il diverso livello di preparazione iniziale degli studenti sia l'attenzione prestata in classe e l'impegno dedicato allo studio della materia. In alcuni casi lo studio è stato concentrato a pochi giorni prima della prova di verifica. Per le ragioni sopra citate la presentazione degli argomenti ha richiesto, in alcuni casi, tempi più lunghi e non è stata svolta in maniera approfondita.

#### EVENTUALI ALTRE OSSERVAZIONI

Lanzo Torinese, 10/05/2025

La Docente  
Sonia Salvino

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p align="center"><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>         LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>         LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>         ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>         ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>         Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>         web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

#### RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

**DOCENTE GRIZZAFFI SALVATORE**

**MATERIA RELIGIONE**

La classe, composta da 17 alunni, di cui 5 avvalentesi dell'IRC, si presenta non sufficientemente coesa nelle relazioni tra i membri e, nonostante i diversi tentativi, hanno mostrato una scarsa disponibilità ad accogliere la proposta formativa di IRC. I pochi alunni che hanno deciso di avvalersi hanno invece mostrato un forte interesse, e una

partecipazione attiva e consapevole durante tutto l'arco dell'anno scolastico, oltre che il desiderio di approfondimento delle tematiche affrontate.

Tra gli avvalentesi, alcuni alunni hanno mostrato un debole livello di attenzione, ma in generale hanno comunque mostrato un interesse vivace e un ottimo approccio di ermeneusi delle tematiche affrontate.

L'interesse manifestato dagli alunni è stato infatti proficuo per approfondire argomenti e problematiche di attualità con sana curiosità e disponibilità al confronto e al dibattito mostrando nel complesso un adeguato impegno raggiungendo risultati più che apprezzabili ed ottime competenze finali.

Nel complesso, l'anno scolastico si è concluso positivamente, gli obiettivi formativi e didattici sono stati in buona parte raggiunti, e la classe si avvia alla conclusione del ciclo scolastico con un bagaglio di competenze adeguato.

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br>LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br>ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA<br><br>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br>web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018 |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

## RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

**DOCENTE Vitale Matteo Emanuele**

**MATERIA Scienza e Cultura dell'Alimentazione**

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE (ore settimanali x 33 settimane)**

|                 |    |
|-----------------|----|
| <b>PREVISTE</b> | 99 |
| <b>SVOLTE</b>   | 90 |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:**

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>PROGRAMMATE</b> | 6 |
| <b>SVOLTE</b>      | 8 |

**TIPOLOGIA DI VERIFICA:** *(crocettare le relative caselle)*

|                                      |   |                 |   |                              |   |
|--------------------------------------|---|-----------------|---|------------------------------|---|
| Interrogazione lunga                 | x | Tema o problema | x | Esercizi                     | x |
| Interrogazione breve                 | x | Relazione       | x | Altro ( <i>specificare</i> ) |   |
| Prove strutturate o semi-strutturate | x | Questionario    |   | Altro ( <i>specificare</i> ) |   |

**STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:** (*crocettare le relative caselle*)

|                                  |   |                                |   |
|----------------------------------|---|--------------------------------|---|
| Corso di recupero (n° ore .....) |   | Recupero in orario curricolare | x |
| Sportello didattico              | x | Altro                          |   |

*Per le classi IPSEO:*

**UDA:**

1) IL MADE IN ITALY NEL MONDO

2) TUTELA DELL'IDENTITÀ E DELLE ECCELLENZE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

**N.B. Per motivi inerenti la riduzione del monte ore con conseguente riduzione drastica delle tempistiche non è stata svolta nessuna delle due UDA.**

**OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA** (*indicare quali*):

- Gli allievi conoscono le principali tossinfezioni alimentari e capire la loro relazione con la scarsa qualità igienica degli alimenti o di un servizio ristorativo;
- Gli allievi conoscono le problematiche ambientali e lo sviluppo sostenibile;
- Gli allievi conoscono i principali marchi di qualità degli alimenti;
- Gli allievi conoscono le norme sulla sicurezza e sulla qualità alimentare;
- Sanno indicare le caratteristiche di una dieta equilibrata in funzione delle diverse condizioni fisiologiche e nutrizionali;
- Conoscono le tipologie dietetiche più comuni;
- Conoscono i principi fondamentali di dietoterapia in alcune importanti malattie;



- Conoscono le allergie e le intolleranze più comuni;
- Conoscono gli alimenti dietetici e i nuovi prodotti della ristorazione;

**CONOSCENZE:** si faccia riferimento alla programmazione iniziale.

**COMPETENZE:** si faccia riferimento alla programmazione iniziale.

**TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA:**

1. Problematiche ambientali e sviluppo sostenibile
2. Sistemi produttivi in agricoltura
3. Filiera agroalimentare ed impronte ecologica
4. Nuovi prodotti alimentari
5. Qualità degli alimenti

| <b>FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA</b> | <b>%</b> |
|--------------------------------------------|----------|
| Voto da più di 8 a 10                      | 17       |
| Voto da più di 6 a 8                       | 23       |
| Voto uguale a 6                            | 60       |
| Voto meno di 6                             | 0        |

| <b>FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA</b>                                   |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         |   |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  | x |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe |   |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             |   |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   |   |
| Scarsa motivazione allo studio                                               | x |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              | x |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          | x |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione                         | x |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |

|                                                 |  |
|-------------------------------------------------|--|
| Partecipazione attiva alla Didattica a Distanza |  |
| Altro ( <i>specificare</i> )                    |  |
| Altro ( <i>specificare</i> )                    |  |
| Altro ( <i>specificare</i> )                    |  |
| Altro ( <i>specificare</i> )                    |  |

**METODOLOGIE ADOTTATE** (*crocettare le relative caselle*)

|                     |   |                                   |                                              |
|---------------------|---|-----------------------------------|----------------------------------------------|
| Lezione frontale    | x | Laboratorio Informatica           | Laboratorio Enogastronomia                   |
| Lezione partecipata | x | Laboratorio Scienze               | DDI videolezioni                             |
| Lavori di gruppo    | x | Laboratorio Sala                  | DDI Classroom / Altro ( <i>specificare</i> ) |
| Aula LIM            | x | Laboratorio Accoglienza turistica | Altro ( <i>specificare</i> )                 |

## CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA

### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE E ORALI:

Nella valutazione ho tenuto conto della qualità delle prestazioni scritte e orali; è stata considerata la correttezza epistemologica e di sostanza, la capacità di astrazione e di rielaborazione personale e le doti espositive, dando importanza alla precisione tecnica e lessicale. È stato tenuto conto della partecipazione, dell'atteggiamento in classe, della volontà del singolo allievo e della capacità di migliorare con l'impegno la situazione iniziale.

### GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO

Nel corso dell'A.S. 24/25, ho avuto l'opportunità di conoscere gli allievi e di monitorare la loro crescita scolastica.

Cumulativamente, la classe è alquanto eterogenea: alcuni allievi si sono impegnati in maniera costante, altri invece hanno mostrato un impegno saltuario.

Un esiguo gruppo di allievi ha manifestato un comportamento corretto con relativo interesse nei confronti della disciplina.

Un gruppo più ampio ha dimostrato una partecipazione passiva e disinteressata.

Un altro gruppo ancora ha mostrato una certa lentezza nell'apprendimento, faticando a seguire il ritmo delle lezioni. Tuttavia, anche loro sono stati in grado di assimilare i contenuti in modo discontinuo, raggiungendo un profitto quasi sufficiente.

Non tutti gli allievi hanno raggiunto un metodo di studio efficace e autonomo, nonostante la presenza di studenti che hanno esercitato una leadership positiva e si sono impegnati per creare un clima di collaborazione e condivisione all'interno del gruppo classe.

Soltanto un gruppo esiguo di allievi ha rispettato le scadenze e le consegne prefissate.

Gli obiettivi didattici prefissati ad inizio anno scolastico, in relazione alla programmazione svolta, sono stati raggiunti dalla maggior parte della classe.

Il programma ad oggi, è stato svolto tenendo conto del libro di testo, come guida generale e con l'aggiunta di schede fornite dal docente.

#### EVENTUALI ALTRE OSSERVAZIONI

Nessuna

Lanzo Torinese, 15.05.2025

Il Docente

Matteo Emanuele Vitale



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



**RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025**

**DOCENTE PITARI Valentina**

**MATERIA Lab. Accoglienza Turistica**

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE**

|                 |    |
|-----------------|----|
| <b>PREVISTE</b> | 66 |
| <b>SVOLTE</b>   | 63 |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>PROGRAMMATE</b> | <b>8</b> |
| <b>SVOLTE</b>      | <b>8</b> |

**TIPOLOGIA DI VERIFICA:** *(crocettare le relative caselle)*

|                                      |   |                 |   |                            |   |
|--------------------------------------|---|-----------------|---|----------------------------|---|
| Interrogazione lunga                 |   | Tema o problema | x | Esercizi                   | x |
| Interrogazione breve                 |   | Relazione       |   | Esercitazioni pratiche     | x |
| Prove strutturate o semi-strutturate | x | Questionario    | x | Presentazioni multimediali | x |

**STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:** *(crocettare le relative caselle)*

|                                               |  |                                |   |
|-----------------------------------------------|--|--------------------------------|---|
| Corso di recupero – corsi PNRR (n° ore .....) |  | Recupero in orario curricolare | x |
| Sportello didattico                           |  | Altro                          |   |

**UDA :**

- 1) UDA 1: La tutela delle identità e delle eccellenze europee ed extraeuropee
- 2) UDA 2: Essere cittadini d'Europa

**OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA** *(indicare quali):*

**CONOSCENZE :**

- Conoscere il turismo e le caratteristiche che determinano aumento/diminuzione dei flussi turistici.

- Conoscere le fasi del ciclo clienti
- Essere in grado di analizzare i propri servizi/ prodotti e studiare metodi di diversificazione di quanto offerto, utilizzando i mezzi di promozione più adatti al proprio target di clientela.
- Conoscere le fasi di realizzazione di un marketing plan e di realizzazione di un evento.
- Conoscere i principali elementi statistici in hotel ed essere in grado di redigere un budget del settore Room Division.
- Riconoscere gli elementi che differenziano la classificazione alberghiera italiana dalla Hotelstars Union.

#### COMPETENZE:

- **Competenza n. 1.** Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.
- **Competenza n. 6.** Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale.
- **Competenza n. 7.** Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.
- **Competenza n. 8** Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.
- **Competenza n. 11.** Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

#### TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

- Eccellenze Mondiali: 7 meraviglie del mondo
- Classificazione alberghiera: confronto fra normativa Italiana e Hotelstars Union
- Direttiva CEE 261/2004 sul trasporto aereo

| FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA | % |
|-------------------------------------|---|
|-------------------------------------|---|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| Voto da più di 8 a 10 |     |
| Voto da più di 6 a 8  | 70% |
| Voto uguale a 6       | 25% |
| Voto meno di 6        | 5%  |

| <b>INDICATORI DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA (<i>crocettare</i>)</b>          |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         |   |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  | X |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe |   |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             | X |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   |   |
| Scarsa motivazione allo studio                                               |   |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              |   |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          | X |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione                         | X |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |
| Partecipazione attiva alla Didattica a Distanza                              |   |

| <b>METODOLOGIE ADOTTATE (<i>crocettare le relative caselle</i>)</b> |   |                                          |   |                                             |  |
|---------------------------------------------------------------------|---|------------------------------------------|---|---------------------------------------------|--|
| Lezione frontale                                                    | X | Laboratorio Informatica<br>– PC prtatili | X | Laboratorio Enogastronomia                  |  |
| Lezione partecipata                                                 |   | Laboratorio Scienze                      |   | videolezioni                                |  |
| Lavori di gruppo                                                    |   | Laboratorio Sala                         |   | Classroom / Altro<br>( <i>specificare</i> ) |  |
| Aula LIM                                                            |   | Laboratorio Accoglienza<br>turistica     |   | Altro ( <i>specificare</i> )                |  |

## CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE:

- Verifiche strutturate o semi- strutturate attribuzione punteggio massimo 10/10 (Domande aperte 2 punti, domande a scelta multipla 0,5 punti a risposta esatta, vero/falso 0,25 punti a risposta esatta)
- Verifiche a domande aperte punteggio massimo 10/10, griglia di valutazione esame di maturità 2023/24, approvata in Dipartimento. Griglia posta qui di seguito:

| INDICATORE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | DESCRITTORE |  | PUNTI |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|--|-------|
| PERTINENZA ALLA TRACCIA E CONOSCENZA DEI CONTENUTI<br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br><br> |             |  |       |

#### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE:

- Esercitazioni e simulazioni con casi pratici, punteggio massimo 10/10. Criteri di valutazione: correttezza esercitazione, capacità di problem solving, spirito di collaborazione, capacità di progettazione.

| ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI REALIZZATE <i>(completare)</i> | INDICARE QUALI                                                                               |
|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------|
| Spettacoli teatrali                                      |                                                                                              |
| Progetti                                                 |                                                                                              |
| Stage                                                    |                                                                                              |
| Altro <i>(progetti di orientamento e PCTO)</i>           | Attività di orientamento in collaborazione con Camera di Commercio Torino e Synergie Italia. |

## GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO

La classe è formata da 17 alunni (7 maschi e 10 femmine). Sono presenti tre allievi con disabilità, ben integrati e inclusi nel gruppo classe, uno di questi risulta ripetente.

La classe si è rivelata fin da subito un gruppo vivace, seppur diviso in due parti ben distinte: una chiacchierone, frizzante ma attenta e un' altra silenziosa e, in alcuni casi, passiva.

Il primo gruppo si contraddistingue per vivacità e una certa loquacità che talvolta rischia di compromettere la concentrazione collettiva. Tuttavia, si tratta di studenti responsabili, che portano a termine le consegne con puntualità e mostrano interesse per le attività proposte. Sono spesso partecipativi durante le lezioni e disponibili al confronto, contribuendo positivamente alla dinamica di classe, pur richiedendo talvolta un richiamo alla gestione dei tempi e degli interventi.

Il secondo gruppo, invece, pur mantenendo un comportamento corretto e rispettoso, tende a rimanere in secondo piano, mostrando un atteggiamento più passivo. La partecipazione orale è ridotta e la motivazione appare altalenante.

Il rapporto con la docente è molto buono: si è instaurata una collaborazione efficace, basata sulla fiducia e sul dialogo aperto.

Lanzo Torinese, 30/04/2025

La Docente

*Pitari Valentina*

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>web: <a href="http://www.tisalbert.edu.it">http://www.tisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5 C EO

ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025

**DOCENTE PERGA DANIELE MATERIA SCIENZE MOTORIE**



**NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE:** *(crocettare le relative caselle)*

|                 |           |           |           |            |            |            |       |
|-----------------|-----------|-----------|-----------|------------|------------|------------|-------|
| <b>PREVISTE</b> | <b>33</b> | <b>66</b> | <b>99</b> | <b>132</b> | <b>165</b> | <b>188</b> | ..... |
| <b>SVOLTE</b>   |           | <b>60</b> |           |            |            |            |       |

Di cui : ORE IN PRESENZA 60

ORE IN DDI

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:**

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <b>PREVISTE da programmazione</b> |  |
| <b>SVOLTE</b>                     |  |

Di cui : ORE IN PRESENZA

ORE IN DDI

**TIPOLOGIA DI VERIFICA:** *(crocettare le relative caselle)*

|                                      |   |                 |   |                              |   |
|--------------------------------------|---|-----------------|---|------------------------------|---|
| Interrogazione lunga                 |   | Tema o problema |   | Esercizi                     |   |
| Interrogazione breve                 | X | Relazione       | X | PROVE PRATICHE               | X |
| Prove strutturate o semi-strutturate | X | Questionario    |   | Altro ( <i>specificare</i> ) |   |

**STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:** *(crocettare le relative caselle)*

|                                  |  |                                |  |
|----------------------------------|--|--------------------------------|--|
| Corso di recupero (n° ore .....) |  | Recupero in orario curricolare |  |
| Sportello didattico              |  | Altro ( <i>specificare..</i> ) |  |

*Per le classi prime, seconde e terze IPSEOA:*● **UDA :**

1)

2)

**OBIETTIVI e CONOSCENZE CONSEGUITI per la DISCIPLINA** *(indicare quali):*

|                                                                              |                                                                                    |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|
| Potenziamento fisiologico:<br>1. Eseguire percorsi complessi in circuito con | ● Serie di andature preatletiche di base avanzate con l'uso della "scaletta"(speed |
|------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>più stazioni (almeno 8);</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. Conoscere i fondamenti delle principali metodologie di allenamento;</li> <li>3. Riconoscere i personali limiti in relazione alla forza, velocità e resistenza.</li> </ol>                                                                                                                                                                                                   | <p>ladder);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Potenziamento arti inferiori e superiori (pliommetria);</li> <li>• Corpo libero: mobilità articolare, stretching, esercizi in contrazione isometrica, esercizi a coppie, esercizi dalle varie stazioni;</li> <li>• Utilizzo dei grandi (spalliera) e piccoli attrezzi (bacchetta, palla, funicella, elastici);</li> <li>• Test: elevazione, 60 mt., salto in lungo, Illinois</li> </ul> |
| <p>Miglioramento delle capacità coordinative (equilibrio, destrezza, coordinazione generale e segmentaria):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza delle principali posizioni, atteggiamenti e movimenti corporei, e della relativa terminologia;</li> <li>• Saper eseguire gesti motori complessi (con o senza attrezzi) relativi a mobilità articolare, reattività ed agilità, coordinazione generale ed oculo-manuale;</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Esercizi di controllo posturale dalle varie stazioni;</li> <li>• Esercizi di equilibrio statico e dinamico;</li> <li>• Corpo libero;</li> <li>• Esercizi di coordinazione generale e di abilità individuali e di gruppo;</li> <li>• Utilizzo dei grandi (spalliera e materassi) e piccoli attrezzi (bacchetta, funicella, palle, elastici).</li> <li>• Test: salto della corda in 30''</li> </ul>       |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Saper individuare aree ed obiettivi di interesse comune al gruppo classe;</li> <li>• Partecipare in modo attivo alle attività di gruppo;</li> <li>• Acquisire conoscenze ed abilità per competenze arbitrali.</li> </ul>                                                                                                                                                                                     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi sportivi individuali e di squadra;</li> <li>• Elaborazione di esercizi e giochi di gruppo su argomenti proposti e scelti dal docente o dagli alunni;</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Favorire la valutazione critica del senso di</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Giochi sportivi: pallacanestro, pallavolo,</li> </ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| lealtà nella pratica sportiva personale e di altri.                                                                                                                                                                                                                                                                     | calcio e pallamano( fondamentali individuali e di squadra).                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dei principali effetti delle sostanze dopanti sull'organismo;</li> <li>• Conoscenza degli effetti sull'organismo delle sostanze che creano dipendenza;</li> <li>• Cinesiologia muscolare;</li> <li>• Il sistema muscolare: tipi di contrazione muscolare</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Effetti migliorativi della prestazione sportiva ed effetti pericolosi sull'organismo;</li> <li>• Principali lavori muscolari e riconoscimento dei muscoli principali protagonisti del movimento;</li> <li>• Principali tipi di contrazione muscolare: isometrica. eccentrica, concentrica, pliometrica e isotonica.</li> </ul> |

COMPETENZE: -

**-IN LINEA CON LAI PROGRAMMAZIONE E LE RIUNIONI DI DIPARTIMENTO**

**BREVE ELENCO DELLE TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA** *(indicare quali):*

|                                                                    |          |
|--------------------------------------------------------------------|----------|
| <b>FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA:</b><br><i>(completare)</i> | <b>%</b> |
| Voto da più di 8 a 10                                              | 50       |
| Voto da più di 6 a 8                                               | 50       |
| Voto uguale a 6                                                    |          |
| Voto meno di 6                                                     |          |

|                                                                                     |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---|
| <b>PARTECIPAZIONE AL DIALOGO EDUCATIVO:</b> <i>(crocettare le relative caselle)</i> |   |
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente                | X |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                         | X |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe        | X |

|                                                                     |   |
|---------------------------------------------------------------------|---|
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                    |   |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati          | X |
| Scarsa motivazione allo studio                                      |   |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                     |   |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                               |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati |   |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione                |   |
| Problemi disciplinari frequenti                                     |   |
| Partecipazione attiva alla Didattica a Distanza                     |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                        |   |

| <b>METODOLOGIE ADOTTATE</b> ( <i>crocettare le relative caselle</i> ) |   |                                      |  |                                                 |  |
|-----------------------------------------------------------------------|---|--------------------------------------|--|-------------------------------------------------|--|
| Lezione frontale                                                      | X | Laboratorio Informatica              |  | Laboratorio Enogastronomia                      |  |
| Lezione partecipata                                                   |   | Laboratorio Scienze                  |  | DDI videolezioni                                |  |
| Lavori di gruppo                                                      | X | Laboratorio Sala                     |  | DDI Classroom / Altro<br>( <i>specificare</i> ) |  |
| Aula LIM                                                              |   | Laboratorio Accoglienza<br>turistica |  | Altro ( <i>specificare</i> )                    |  |

**CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA** (*indicare quali*):

**IN LINEA CON LAI PROGRAMMAZIONE E LE RIUNIONI DI DIPARTIMENTO**

- CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI:

- CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE: -

-

- CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE:

| <b>ATTIVITÀ EXTRACURRICOLARI<br/>REALIZZATE</b> <i>(completare)</i> | <b>SI/NO</b> | <b>INDICARE QUALI</b>                                  |
|---------------------------------------------------------------------|--------------|--------------------------------------------------------|
| <b>Spettacoli teatrali on line</b>                                  |              |                                                        |
| <b>Progetti</b>                                                     |              |                                                        |
| <b>Stage</b>                                                        |              |                                                        |
| <b>Altro</b> <i>(specificare)</i>                                   | SI           | Discesa fluviale ad Aymaville (AO) – Rafting<br>MAGGIO |

### GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO

La classe ha partecipato con interesse ed impegno alle attività proposte. Gli interventi di potenziamento, arricchimento delle conoscenze e delle abilità sono risultate efficaci. Gli argomenti della programmazione preventivata sono stati trattati completamente. Globalmente i progressi nell'apprendimento sono stati soddisfacenti. Dal punto di vista comportamentale l'atteggiamento è risultato positivo e rispettoso, per alcuni allievi non sempre.

### EVENTUALI ALTRE OSSERVAZIONI

Lanzo, 15 maggio 2025

Il Docente  
Daniele Perga



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
 LICEO LINGUISTICO ESABAC  
 LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE  
 ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
 ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 - LANZO TORINESE (TO) - 10074 tel. 0123/29191 -  
 Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
 web: <http://www.iaaAlbert.edu.it> - C.F. 92028700018

**RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO ANNO SCOLASTICO 2024 /  
2025**

**DOCENTE Curti Marco**

**MATERIA Matematica**

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE**

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| <b>PREVISTE</b> | <b>95</b> |
| <b>SVOLTE</b>   | <b>67</b> |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>PROGRAMMATE</b> | <b>4</b> |
| <b>SVOLTE</b>      | <b>4</b> |

**TIPOLOGIA DI VERIFICA:** *(crocettare le relative caselle)*

|                                      |   |                 |  |                              |   |
|--------------------------------------|---|-----------------|--|------------------------------|---|
| Interrogazione lunga                 | X | Tema o problema |  | Esercizi                     | X |
| Interrogazione breve                 |   | Relazione       |  | Altro ( <i>specificare</i> ) |   |
| Prove strutturate o semi-strutturate |   | Questionario    |  | Altro ( <i>specificare</i> ) |   |

**STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:**

|                                                  |  |                                |   |
|--------------------------------------------------|--|--------------------------------|---|
| Corso di recupero – corsi PNRR<br>(n° ore .....) |  | Recupero in orario curricolare | X |
| Sportello didattico                              |  | Altro                          |   |

*Per le classi IPSEOA:*

**UDA :**

- 1)
- 2)

**OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA:**

CONOSCENZE:

**FUNZIONI**

Richiami al concetto di funzione e riconoscimento sul grafico delle sue prime caratteristiche (dominio, immagine, intersezioni con gli assi, segno e monotonia). Determinazione del dominio, delle intersezioni con gli assi cartesiani e del segno di una funzione algebrica. Grafico probabile (prima approssimazione).

## **LIMITI**

Concetto di limite, limite destro e limite sinistro. I 4 casi di limite e la loro rappresentazione grafica. Lettura dei limiti dal grafico della funzione. Le operazioni sui limiti e l'algebra dell'infinito. Calcolo dei limiti per sostituzione. Forme di indecisione. Limiti agli estremi del dominio e asintoti. Grafico probabile. Approfondimento: funzioni continue, classificazione e trattazione delle discontinuità.

## **DERIVATE**

La derivata prima di una funzione e il suo significato geometrico. Calcolo di derivate di funzioni algebriche. Uso della derivata prima nello studio di una funzione: intervalli di monotonia, massimi e minimi relativi, flessi orizzontali. Studio completo di una funzione algebrica razionale.

## **GONIOMETRIA E TRIGONOMETRIA**

Angoli in gradi ed in radianti. Funzioni seno, coseno e tangente. Relazione fondamentale tra angoli

### **COMPETENZE:**

Individuare le caratteristiche principali del grafico di una funzione (dominio, monotonia, intersezioni con gli assi, segno).

Determinare dominio, intersezioni con gli assi e segno di una funzione algebrica razionale data l'equazione.

Saper eseguire le operazioni sui limiti, riconoscere le forme di indecisione e rimuoverle, limitatamente alle funzioni algebriche razionali.

Saper individuare, algebricamente e graficamente, gli asintoti orizzontali e verticali di una funzione.

Sapere calcolare la derivata generica di una funzione algebrica razionale.

Saper individuare gli intervalli in cui una funzione è crescente o decrescente e i suoi punti di massimo e di minimo sia graficamente che mediante lo studio del segno della derivata prima.

Convertire gli angoli dai gradi ai radianti. Determinare seno, coseno e tangente dato un valore noto. PIU'

### **IN GENERALE:**

Utilizzare in modo flessibile i concetti e gli strumenti fondamentali dell'asse culturale matematico per affrontare e risolvere problemi non completamente strutturati, riferiti a situazioni applicative relative al settore

di riferimento, individuando strategie risolutive ottimali, anche utilizzando strumenti e applicazioni informatiche avanzate.

## TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

La rivoluzione digitale intesa come smaterializzazione del reale a partire dalla nascita del computer e dell'informatica, fino all'intelligenza artificiale.

| FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA | %   |
|-------------------------------------|-----|
| Voto da più di 8 a 10               | 0%  |
| Voto da più di 6 a 8                | 35% |
| Voto uguale a 6                     | 18% |
| Voto meno di 6                      | 47% |

| INDICATORI DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA ( <i>croccettare</i> )              |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         | X |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  | X |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe |   |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             | X |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   | X |
| Scarsa motivazione allo studio                                               | X |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              | X |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          | X |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione                         | X |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |
| Partecipazione attiva alla Didattica a Distanza                              |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |

| METODOLOGIE ADOTTATE ( <i>croccettare le relative caselle</i> ) |   |                                        |  |                            |  |
|-----------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------|--|----------------------------|--|
| Lezione frontale                                                | X | Laboratorio Informatica – PC portatili |  | Laboratorio Enogastronomia |  |
| Lezione partecipata                                             | X | Laboratorio Scienze                    |  | videolezioni               |  |



|                  |  |                                      |  |                                    |   |
|------------------|--|--------------------------------------|--|------------------------------------|---|
| Lavori di gruppo |  | Laboratorio Sala                     |  | Classroom / Altro<br>(specificare) | X |
| Aula LIM         |  | Laboratorio<br>Accoglienza turistica |  | Altro (specificare)                |   |

## CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA

### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI:

- comprensione, del problema o dell'argomento
- conoscenza dei contenuti disciplinari
- competenza nell'applicazione di concetti e procedure matematiche
- coerenza e correttezza nell'interpretazione
- completezza della risoluzione e chiarezza dell'esposizione.

### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE:

- comprensione, del problema o dell'argomento
- conoscenza dei contenuti disciplinari
- competenza nell'applicazione di concetti e procedure matematiche
- coerenza e correttezza nell'interpretazione
- completezza della risoluzione e chiarezza dell'esposizione.

| <b>ATTIVITÀ<br/>EXTRACURRICOLARI<br/>REALIZZATE (completare)</b> | <b>INDICARE QUALI</b> |
|------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>Spettacoli teatrali</b>                                       |                       |
| <b>Progetti</b>                                                  |                       |
| <b>Stage</b>                                                     |                       |
| <b>Altro (specificare)</b>                                       |                       |

## GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO

Le competenze acquisite durante gli anni passati erano ampiamente sotto le competenze minime richieste per l'indirizzo di studio. Nonostante le oggettive difficoltà l'approccio da parte della maggioranza della classe è stato distante e superficiale e, posti di fronte alle loro responsabilità, hanno per lo più assunto atteggiamenti oppositivi e provocatori. Solo nella seconda parte del pentamestre, di fronte al rischio di non essere ammessi causa insufficienze, buona parte degli allievi ha recuperato un atteggiamento costruttivo nonché un impegno adeguato.

Considerando tuttavia l'impegno assai tardivo, non si è potuta completare adeguatamente la formazione.

## **EVENTUALI ALTRE OSSERVAZIONI**

Lanzo Torinese, 30 aprile 2025

Il Docente

---

Marco Curti

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>ISTITUTO TECNICO AGRARIA, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

## **RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025**

**DOCENTE CASASSA PAOLA**

**MATERIA Lingua Francese**

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE (ore settimanali x 33 settimane)**

|                 |    |
|-----------------|----|
| <b>PREVISTE</b> | 99 |
| <b>SVOLTE</b>   | 77 |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA, ORIENTAMENTO SVOLTE:**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>PROGRAMMATE</b> | <b>5</b> |
| <b>SVOLTE</b>      | 14       |

**TIPOLOGIA DI VERIFICA:**

|                                      |   |                 |  |                              |  |
|--------------------------------------|---|-----------------|--|------------------------------|--|
| Interrogazione lunga                 | X | Tema o problema |  | Esercizi                     |  |
| Interrogazione breve                 | X | Relazione       |  | Altro ( <i>specificare</i> ) |  |
| Prove strutturate o semi-strutturate | X | Questionario    |  | Altro ( <i>specificare</i> ) |  |

**STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:**

|                                  |  |                                               |   |
|----------------------------------|--|-----------------------------------------------|---|
| Corso di recupero (n° ore .....) |  | Recupero in orario curricolare (anche in DAD) | X |
| Sportello didattico              |  | Altro                                         |   |

**UDA :**

1) Essere cittadini in Europa

2) Made in Italy nel mondo

**OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA:**

**CONOSCENZE :**

Aspetti comunicativi, socio-linguistici e paralinguistici della interazione e della produzione orale ( descrivere, narrare ) in relazione al contesto e agli interlocutori. • Strutture grammaticali avanzate della lingua, sistema fonologico, ritmo e intonazione della frase, ortografia e punteggiatura. • Strategie per la comprensione globale e selettiva di testi e messaggi complessi scritti, orali e multimediali, su argomenti noti inerenti la sfera letteraria, sociale o l'attualità. • Lessico e fraseologia idiomatica frequenti relativi ad argomenti di vita quotidiana, sociale o d'attualità e tecniche d'uso dei dizionari, anche multimediali; varietà di registro. • Nell'ambito della produzione scritta, riferita a testi complessi e coerenti, caratteristiche delle diverse tipologie (lettere informali, descrizioni, narrazioni, ecc.) strutture sintattiche e lessico appropriato ai contesti.

**COMPETENZE:**

Nel triennio di corso il docente persegue, nella propria azione didattica ed educativa, l'obiettivo prioritario di far acquisire allo studente le competenze attese a conclusione dell'obbligo di istruzione, di seguito richiamate: • utilizzare una lingua straniera per scopi comunicativi ed operativi • produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi L'articolazione dell'insegnamento di "Lingua inglese" in conoscenze e abilità, riconducibili, in linea generale, al livello B2 del QCER 4 , è di seguito indicata quale orientamento per la progettazione didattica del docente in relazione alle scelte compiute nell'ambito della programmazione collegiale del Consiglio di classe. Il docente definisce e sviluppa il percorso d'apprendimento in modo coerente con l'indirizzo di studio, consentendo agli studenti,

attraverso l'utilizzo costante della lingua straniera, di fare esperienze concrete e condivise di apprendimento attivo, nonché di comunicazione ed elaborazione culturale. Il docente individua, a tali fini, gli strumenti più idonei, inclusi quelli multimediali e interattivi. Gli studenti vengono guidati, anche nel confronto con la lingua madre, all'uso progressivamente consapevole delle strategie comunicative per favorire il trasferimento di competenze, abilità e conoscenze, tra le due lingue e facilitare gli apprendimenti in un'ottica di educazione linguistica e interculturale.

## TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

### Violenza a 360 gradi

#### Shoah

| FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA | %     |
|-------------------------------------|-------|
| Voto da più di 8 a 10               | 17,64 |
| Voto da più di 6 a 8                | 58,83 |
| Voto uguale a 6                     | 23,53 |
| Voto meno di 6                      | 0     |

| FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA                                          |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         | X |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  |   |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe |   |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             |   |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   |   |
| Scarsa motivazione allo studio                                               | X |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              | X |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          | X |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione                         | X |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |
| Partecipazione attiva alla Didattica a Distanza                              |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

| METODOLOGIE ADOTTATE |   |                                      |  |                                        |  |
|----------------------|---|--------------------------------------|--|----------------------------------------|--|
| Lezione frontale     | X | Laboratorio Informatica              |  | Laboratorio Enogastronomia             |  |
| Lezione partecipata  | X | Laboratorio Scienze                  |  | DDI videolezioni                       |  |
| Lavori di gruppo     | X | Laboratorio Sala                     |  | DDI Classroom / Altro<br>(specificare) |  |
| Aula LIM             |   | Laboratorio Accoglienza<br>turistica |  | Altro (specificare)                    |  |

### CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA

#### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI:

- espressione coerente con il contesto richiesto
- espressione il più possibile corretta dal punto di vista grammaticale
- espressione il più possibile corretta dal punto di vista delle scelte semantiche
- pronuncia e scioltezza

#### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE:

- correttezza grammaticale
- studio del lessico
- uso delle nozioni e delle funzioni in contesti differenziati

| ATTIVITÀ<br>EXTRACURRICOLARI<br>REALIZZATE (completare) | INDICARE QUALI                                                                                         |
|---------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Spettacoli teatrali on line                             |                                                                                                        |
| Progetti                                                |                                                                                                        |
| Stage                                                   |                                                                                                        |
| Altro (specificare)                                     | Uscita a Milano al Conservatorio Giuseppe Verdi per incontro con sorelle Bucci e memoriale della Shoah |

### GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO

La classe si presenta scolarizzata e rispettosa delle regole scolastiche. La classe si presenta interessata alla materia seppur presentando difficoltà nella lingua sia scritta che parlata. Il lavoro svolto è stato regolare.

Lanzo Torinese, 15/05/2025

La Docente

CASASSA Paola

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br>LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br>ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA<br><br>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br>web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018 |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

**RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025**

**DOCENTE** Gigliola MAGNETTI

**MATERIA** ITALIANO

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE**

|                 |                 |
|-----------------|-----------------|
| <b>PREVISTE</b> | <b>132</b>      |
| <b>SVOLTE</b>   | 94 al 15 Maggio |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:**

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>PROGRAMMATE</b> |   |
| <b>SVOLTE</b>      | 9 |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di ORIENTAMENTO SVOLTE:**

|                    |   |
|--------------------|---|
| <b>PROGRAMMATE</b> |   |
| <b>SVOLTE</b>      | 8 |

**TIPOLOGIA DI VERIFICA:**

|                                      |   |                 |   |                              |  |
|--------------------------------------|---|-----------------|---|------------------------------|--|
| Interrogazione lunga                 | X | Tema o problema | X | Esercizi                     |  |
| Interrogazione breve                 | X | Relazione       |   | Altro ( <i>specificare</i> ) |  |
| Prove strutturate o semi-strutturate | X | Questionario    | X | Altro ( <i>specificare</i> ) |  |

## STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:

|                                               |  |                                |   |
|-----------------------------------------------|--|--------------------------------|---|
| Corso di recupero – corsi PNRR (n° ore .....) |  | Recupero in orario curricolare | X |
| Sportello didattico                           |  | Altro                          |   |

Per le classi IPSEOA:

## UDA :

1) Tutela delle identità e delle eccellenze europee ed extraeuropee

2) Essere cittadini d'Europa

## OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA:

### CONOSCENZE :

-Il **POSITIVISMO** e la **Scapigliatura**

-Il **NATURALISMO** e il **romanzo europeo** della seconda metà dell'800

-Il **VERISMO** con i principali autori

-**Giovanni VERGA**: biografia, opere e poetica; Letture critiche dalle *NOVELLE* (*Fantasticherie*, su Classroom, *Rosso Malpelo* pp.30-42, *La roba* su Classroom; brani da *I MALAVOGLIA* (*Un tempo i Malavoglia...* pp. 47-51) *Addio di N'Toni* pp. 61-65) da *MASTRO DON GESUALDO*, *la morte di Gesualdo* pp. 75-80

-**Giovanni PASCOLI**, biografia, opere e poetica; Letture critiche da *Il fanciullino* (su Classroom, capitoli I, II, III, IV)) e Da *Myricae* (*X Agosto*, pp.215-217, *L'assiuolo*, pp.219-221) dai *Canti di Castelvecchio* (*Gelsomino notturno*)

-La cultura del **DECADENTISMO** con

**Gabriele D'ANNUNZIO**, biografia, opere e poetica; Letture critiche da: *IL PIACERE* (*Andrea Sperelli*, cap II, pp.182-185) e da *ALCYONE*, con *La pioggia nel pineto*, pp. 194-200)

Visione del film su D'annunzio, *Il cattivo poeta* con Sergio Castellitto.

-Il **FUTURISMO** e **Tommaso MARINETTI** con il *Manifesto del Futurismo* (materiale su Classroom e *Il manifesto della cucina futurista*, *Il manifesto della letteratura futurista* con articoli 1-11)

La poesia visiva dei Futuristi (p. 494),

**Il Novecento letterario**. (Materiale da Classroom): **le Avanguardie**, **il Neorealismo**. Progetto "*Mercoledì da leoni nell'arte*", excursus con la prof.ssa Milena Di Pilato sulla storia dell'arte del Novecento.

**Il plurilinguismo e l'alfabetizzazione del dopoguerra**. (Materiale da Classroom)

**La Scapigliatura**

-**Luigi PIRANDELLO**, biografia, opere, poetica; Letture critiche dal saggio *L'umorismo*. Materiale fuori antologia, su Classroom; I 7 romanzi di *Pirandello*: ausilio del webinar di Gino Tellini sul tema, con inserimento su Classroom del materiale. Analisi critica di due brani tratti da *Il fu Mattia Pascal* (Io sono il fu Mattia Pascal p.357-358) e da *Uno e nessuno e centomila* (Non conclude p.361-363)

Lo stile di Pirandello con l'antiestetismo dannunziano; da *NOVELLE PER UN ANNO* (materiale su Classroom): *L'uomo dal fiore in bocca* e *Il treno ha fischiato*.

**Lingue e luoghi del Novecento**: la scuola, la tv, la radio, il cinema. Il francese e l'inglese lingue letterarie. La musica: il jazz, la musica leggera (pp. 318-325)

-**Italo SVEVO**, biografia, opere, poetica; introduzione a *UNA VITA*; a *SENILITÀ*; *LA COSCIENZA DI ZENO* pp. 398-403

Letture critiche dai suoi romanzi: *Emilio e Angiolina* da *Senilità* pp. 403-407; *Prefazione* da *La coscienza di Zeno* pp. 412-413; *L'ultima sigaretta* pp.415-420.

Fuori antologia *La morte del padre*, testo letto su Youtube, dal capitolo 4.

Freud e il complesso di Edipo (p. 414)

**Narratori del Novecento piemontese**:

-**CESARE PAVESE** letture critiche dal diario

-PRIMO LEVI, biografia, lettura critica da *Se questo è un uomo*, *Sul fondo* (pp.650-658),

Poesia fra Avanguardia e Modernismo (pp.478-484): i Crepuscolari. Corazzini con *Desolazione del povero poeta sentimentale* (p.480-483), Guido Gozzano con *Invernale* (pp.485-487)

Aldo Palazzeschi, *E lasciatemi divertire!* (pp.489-493), la rivista La Voce (p.496)

SALVATORE QUASIMODO e l'ERMETISMO con lettura critica di *Ed è subito sera*, pp. 513-514;

-Giuseppe UNGARETTI, biografia, opere, poetica; Letture critiche da *ALLEGRIA*, *SENTIMENTO DEL TEMPO*, *IL DOLORE*.

Da *L'allegria: In memoria*, (pp.525-527) *Il porto sepolto* (pp.528-529) *Veglia*, (pp.530-531) *Sono una creatura*, (pp.531-533)

*San Martino del Carso*, (pp.542-543) *Mattina*, (p.548) *Soldati* (p.549-550)

-UMBERTO SABA, biografia, opere, poetica; letture di *A mia moglie*, (p.561564), *Amai* (p.573-574); *Ulisse* (p.576-577)

## COMPETENZE:

### ABILITA'/COMPETENZE

- Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.
  - Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi.
  - Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche;
  - Produrre articoli di giornale, relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.
  - Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali.
  - Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.
  - Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo con la lettera di accompagnamento.
  - Per Letteratura, contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.
  - Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.
  - Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi.
  - Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.
- 
- Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico, basandosi sui commenti dei più autorevoli critici letterari.

## TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA

CITTADINANZA: Competenze di cittadinanza II biennio e V anno

- Riflettere su se stessi, gestire efficacemente il tempo e le informazioni, lavorare con gli altri in maniera costruttiva, mantenersi resilienti e gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.
- Far fronte all'incertezza e alla complessità, imparare ad imparare, essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, empatizzare e gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.
- Agire da cittadini responsabili e partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.
- Impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società.

## TEMATICHE – ATTIVITA' DI ORIENTAMENTO

**Come districarsi tra le etichette in qualità di Food defence; Progetti Erasmus; Progetti di storia dell'arte nel Novecento** *Mercoledì da leoni nell'arte (La figura dell'artista nei secoli, Futurismo, Avanguardie)*0

| FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA | %  |
|-------------------------------------|----|
| Voto da più di 8 a 10               | 18 |



|                      |    |
|----------------------|----|
| Voto da più di 6 a 8 | 64 |
| Voto uguale a 6      | 18 |
| Voto meno di 6       | 0  |

| INDICATORI DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA                                     |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         | X |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  | X |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe |   |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             |   |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   | X |
| Scarsa motivazione allo studio                                               | X |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              | X |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          |   |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione                         | X |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |

| METODOLOGIE ADOTTATE ( <i>crocettare le relative caselle</i> ) |   |                                           |   |                              |   |
|----------------------------------------------------------------|---|-------------------------------------------|---|------------------------------|---|
| Lezione frontale                                               | X | Laboratorio Informatica<br>– PC portatili | X | Laboratorio Enogastronomia   |   |
| Lezione partecipata                                            | X | Laboratorio Scienze                       |   | videolezioni                 |   |
| Lavori di gruppo                                               | X | Laboratorio Sala                          |   | Classroom                    | X |
| Aula LIM                                                       |   | Laboratorio<br>Accoglienza turistica      |   | Altro ( <i>specificare</i> ) |   |

## CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA

### CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI:

#### Voto 1

Rifiuta il momento valutativo

#### Voto 2- 3

*Acquisizione conoscenze:* non ha nessuna conoscenza e commette gravi errori

*Elaborazione conoscenze:* non riesce ad applicare le conoscenze in situazioni nuove e non è in grado di effettuare alcuna sintesi

*Livello di autonomia nella rielaborazione dei contenuti:* non sa sintetizzare le conoscenze e non ha autonomia di giudizio

*Abilità linguistico-espressive:* commette gravi errori che compromettono il significato della comunicazione

#### Voto 4

*Acquisizione conoscenze:* ha conoscenze frammentarie e superficiali e commette errori nella esecuzione di compiti semplici

*Elaborazione conoscenze:* applica le conoscenze commettendo errori e non riesce a condurre analisi in modo corretto

*Livello di autonomia nella rielaborazione dei contenuti:* non sa sintetizzare le proprie conoscenze e manca di autonomia di giudizio

*Abilità linguistico espressivo:* commette errori che non oscurano il senso del discorso

*Coordinamento motorio:* presenta incertezze nell'uso degli strumenti; non ha difficoltà motorie

#### Voto 5

*Acquisizione conoscenze:* ha conoscenze non molto approfondite e commette qualche errore nella comprensione

*Elaborazione conoscenze:* commette errori non gravi sia nell'applicazione che nell'analisi

*Autonomia nella rielaborazione dei contenuti:* non ha autonomia nella rielaborazione delle conoscenze

*Abilità linguistico-espressive:* commette qualche errore che non pregiudica il significato

#### **Voto 6**

*Acquisizione conoscenze:* possiede conoscenze non molto approfondite, ma non commette errori svolgimento di compiti semplici

*Elaborazione conoscenze:* sa applicare le sue conoscenze ed è in grado di effettuare analisi parziali con qualche errore

*Livello di autonomia nella rielaborazione delle conoscenze:* è impreciso nell'effettuare sintesi

*Abilità linguistico-espressive:* non commette errori nella comunicazione

#### **Voto 7**

*Acquisizione conoscenze:* possiede conoscenze complete che gli consentono di non commettere errori nell'esecuzione di compiti complessi

*Elaborazione conoscenze:* sa applicare e sa effettuare sintesi, anche se con qualche imprecisione

*Livello di autonomia nella rielaborazione delle conoscenze:* è autonomo nella sintesi, ma non approfondisce troppo.

*Abilità linguistico-espressive:* espone con chiarezza

#### **Voto 8**

*Acquisizione conoscenze:* possiede conoscenze complete e approfondite; non commette errori né imprecisioni

*Elaborazione conoscenze:* applica senza errori né imprecisioni le conoscenze ed effettua analisi abbastanza approfondite

*Livello di autonomia nella rielaborazione delle conoscenze:* sintetizza correttamente ed effettua valutazioni personali e autonome

*Abilità linguistico-espressive:* usa la lingua in modo autonomo

#### **Voto 9-10**

*Acquisizione conoscenze:* ha conoscenze ampie, complete, coordinate e non commette imprecisioni di alcun tipo

*Elaborazione conoscenze:* sa applicare quanto appreso in modo personale e originale, anche in situazioni nuove; ha la capacità di cogliere gli elementi di un insieme e di stabilire tra essi relazioni

*Livello di autonomia nella rielaborazione delle conoscenze:* sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze e le procedure acquisite; effettua valutazioni corrette approfondite e complete senza aiuto

*Abilità linguistico-espressive:* usa la lingua in modo autonomo e corretto, con stile personale

### **CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE STRUTTURATE (AVENTI VALORE DI ORALE)**

La valutazione è essenzialmente derivante dal conteggio matematico del punteggio, convertito in decimi. Si tenga conto, tuttavia, che a contribuire al voto sono stati anche parametri derivanti dall'ordine, dalla grafia e dalla cura orto-sintattica delle risposte.

### **CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE:**

| <i>Indicatori</i>                                                                              | 1. <i>Punteggio max</i> | <i>Punteggio ai diversi livelli</i> | <b>1.</b> Descrittori                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Padronanza della lingua, capacità espressive logico linguistiche</b>                        | 2 punti                 | 0<br>0,5<br>1<br>1,5<br>2           | L'espressione presenta gravi e numerosi errori<br>Si esprime in modo scorretto pur se comprensibile; usa un lessico improprio<br><u>L'esposizione presenta solo alcuni errori: usa un lessico ancora un po' limitato, ma corretto</u><br>Si esprime con fluidità e con buona coesione sintattica, pur con occasionali incertezze; usa un lessico appropriato<br>Si esprime con fluidità, con buona coesione sintattica e correttezza formale; usa un registro linguistico appropriato |
| <b>1.<br/>2. Conoscenza specifica<br/>3. degli argomenti richiesti (aderenza alla traccia)</b> | 3 punti                 | 0,5<br>1<br>2<br>2,5                | Non è aderente alla traccia e produce scarsa documentazione<br>Non ha capito la consegna e mostra una limitata conoscenza dell'argomento<br><u>Ha capito la consegna e presenta un'accettabile conoscenza dell'argomento</u><br>Ha capito la consegna e sostiene le sue tesi con discreta conoscenza dell'argomento<br>Ha capito la consegna e sostiene le sue tesi con ottima conoscenza dell'argomento                                                                              |

|                                                                     |         |                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|---------------------------------------------------------------------|---------|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                     |         | 3                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Capacità di organizzare un testo</b>                             | 3 punti | 0,5<br>1<br>2<br>2,5<br>3 | Non sa organizzare il discorso e/o si contraddice<br>Svolge il discorso in modo frammentario o incompleto<br><u>Svolge il discorso in modo schematico ma sostanzialmente completo</u><br>Svolge il discorso in modo articolato e completo<br>Argomenta in modo ben organizzato logico e convincente                                                                                       |
| <b>Capacità di elaborazione critica, originalità e/o creatività</b> | 2 punti | 0<br>0,5<br>1<br>1,5<br>2 | Manca di originalità, creatività e capacità di rielaborazione<br>Riesce a rielaborare solo parzialmente e non fornisce interpretazioni personali<br><u>Presenta un taglio personale nell'argomentazione e rielabora in modo semplice</u><br>Affronta l'argomento con discreta originalità e creatività<br>Rielabora l'argomento con sicurezza e fornisce interpretazioni personali valide |

Per gli scritti di simulazione della Prima prova dell'Esame di Stato sono state utilizzate le griglie di valutazione del MIUR

| <b>ATTIVITÀ<br/>EXTRACURRICOLARI<br/>REALIZZATE (completare)</b> | <b>INDICARE QUALI</b>                        |
|------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------|
| <b>Spettacoli teatrali</b>                                       | //                                           |
| <b>Progetti</b>                                                  | <b>Progetto Mercoledì da leoni nell'arte</b> |
| <b>Stage</b>                                                     | //                                           |
| <b>Altro</b>                                                     | //                                           |

## GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO

La classe 5<sup>cea</sup>, conosciuta lo scorso anno, si presenta con un livello cognitivo di autonomia buono, un metodo di studio non sempre efficace e un ritmo di apprendimento lento. Il livello DIDATTICO generale e l'atteggiamento verso le materie letterarie è discreto, per la materia ITALIANO, mentre risulta essere basso, o appena sufficiente, per ciò che concerne STORIA. Il rispetto delle norme di comportamento è sufficiente. A volte, però, alcuni studenti assumono atteggiamenti ancora puerili fra loro. L'atteggiamento nei confronti della docente è sempre stato, però, rispettoso, in un clima sereno fra gli alunni.

*Lanzo Torinese, 15 maggio 2025*

La Docente

Gigliola MAGNETTI



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



**RELAZIONE FINALE SUL LAVORO SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025**

**DOCENTE Prof. Rizzo Stefania**

**MATERIA Lab. Enog. Sala e Vendita**

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE EFFETTIVAMENTE SVOLTE**

|                 |            |
|-----------------|------------|
| <b>PREVISTE</b> | <b>99</b>  |
| <b>SVOLTE</b>   | <b>107</b> |

**NUMERO DI ORE DI LEZIONE di EDUCAZIONE CIVICA SVOLTE:**

|                    |          |
|--------------------|----------|
| <b>PROGRAMMATE</b> | <b>2</b> |
| <b>SVOLTE</b>      | <b>2</b> |

**TIPOLOGIA DI VERIFICA:** *(crocettare le relative caselle)*

|                                      |   |                 |  |                            |   |
|--------------------------------------|---|-----------------|--|----------------------------|---|
| Interrogazione lunga                 |   | Tema o problema |  | Esercizi                   |   |
| Interrogazione breve                 | X | Relazione       |  | Compilazione scheda A.I.S  | X |
| Prove strutturate o semi-strutturate |   | Questionario    |  | Altro <i>(specificare)</i> |   |

**STRATEGIE DI RECUPERO ADOTTATE:** *(crocettare le relative caselle)*

|                                                  |  |                                |   |
|--------------------------------------------------|--|--------------------------------|---|
| Corso di recupero – corsi PNRR<br>(n° ore .....) |  | Recupero in orario curricolare | X |
|--------------------------------------------------|--|--------------------------------|---|

|                     |  |       |  |
|---------------------|--|-------|--|
| Sportello didattico |  | Altro |  |
|---------------------|--|-------|--|

*Per le classi IPSEOA:*

**UDA :**

UDA 1 LA TUTELA DELLE IDENTITÀ E DELLE ECCELLENZE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

UDA 2 ESSERE CITTADINI D'EUROPA

**OBIETTIVI CONSEGUITI per la DISCIPLINA (indicare quali):**

**CONOSCENZE :**

Conoscere il caffè e la sua produzione.

Conoscere la vite, la produzione del vino.

Conoscere la birra, la sua produzione, gli stili e l'abbinamento con i cibi.

Conoscere la degustazione e l'abbinamento cibo-vino, concetti di base, indicazioni per l'abbinamento.

Conoscere i vini aromatizzati, i vini liquorosi, la distillazione.

**COMPETENZE:**

Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, e commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.

Predisporre prodotti, servizi e menu coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili ed equilibrati.

Progettare, anche tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy

**TEMATICHE TRATTATE NELL'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA**

| <b>FASCE DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA</b> | <b>%</b> |
|--------------------------------------------|----------|
| Voto da più di 8 a 10                      | 10,00%   |
| Voto da più di 6 a 8                       | 60,00%   |
| Voto uguale a 6                            | 30,00%   |
| Voto meno di 6                             |          |

| <b>INDICATORI DI PROFITTO PER LA DISCIPLINA (crocettare)</b>                 |   |
|------------------------------------------------------------------------------|---|
| Atteggiamento positivo e di collaborazione nei confronti del docente         | X |
| Clima sostanzialmente sereno tra gli alunni                                  | X |
| Presenza di alunni che esercitano una leadership positiva sull'intera classe | X |
| Presenza diffusa di un efficace metodo di studio                             | X |
| Rispetto dei tempi, delle consegne e dei compiti assegnati                   | X |
| Scarsa motivazione allo studio                                               | X |
| Carenza diffusa di un efficace metodo di studio                              |   |
| Difficoltà relazionali tra gli alunni                                        |   |
| Scarso rispetto per la puntualità, le consegne, i compiti assegnati          | X |
| Scarsa abitudine all'attenzione e/o alla riflessione                         | X |
| Problemi disciplinari frequenti                                              |   |
| Partecipazione attiva alla Didattica a Distanza                              |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |
| Altro ( <i>specificare</i> )                                                 |   |

| <b>METODOLOGIE ADOTTATE</b><br>( <i>crocettare le relative caselle</i> ) |   |                                        |   |                                          |   |
|--------------------------------------------------------------------------|---|----------------------------------------|---|------------------------------------------|---|
| Lezione frontale                                                         | X | Laboratorio Informatica – PC portatili | X | Laboratorio Enogastronomia               |   |
| Lezione partecipata                                                      |   | Laboratorio Scienze                    |   | videolezioni                             |   |
| Lavori di gruppo                                                         | X | Laboratorio Sala                       | X | Classroom / Altro ( <i>specificare</i> ) | X |
| Aula LIM                                                                 |   | Laboratorio                            |   | Altro ( <i>specificare</i> )             |   |

|  |   |                       |  |  |  |
|--|---|-----------------------|--|--|--|
|  | X | Accoglienza turistica |  |  |  |
|--|---|-----------------------|--|--|--|

## **CRITERI E STRUMENTI DI VERIFICA**

### **CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE ORALI:**

- Acquisizione delle conoscenze;
- Utilizzo della terminologia appropriata;
- Capacità di applicazione delle conoscenze

### **CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE:**

- Conoscenza dei contenuti;
- Presentazione degli argomenti
- Comprensione e uso del linguaggio specifico e correttezza formale

### **CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE PROVE PRATICHE:**

La valutazione pratica si basa sulle abilità pratiche acquisite, la partecipazione, l'uso corretto degli strumenti e la capacità di rispettare le regole di sicurezza. La padronanza di tecniche specifiche, la capacità di organizzare il lavoro, la creatività dimostrata, la collaborazione con i compagni e la cura nella realizzazione dei progetti.

| <b>ATTIVITÀ<br/>EXTRACURRICOLARI<br/>REALIZZATE</b> <i>(completare)</i> | <b>INDICARE QUALI</b> |
|-------------------------------------------------------------------------|-----------------------|
| <b>Spettacoli teatrali</b>                                              |                       |
| <b>Progetti</b>                                                         |                       |
| <b>Stage</b>                                                            |                       |
| <b>Altro</b> <i>(specificare)</i>                                       |                       |

### **GIUDIZIO COMPLESSIVO SULLA CLASSE E SUL LAVORO SVOLTO**

La classe è formata da 17 alunni, 10 ragazze e 7 ragazzi. Nel gruppo-classe sono presenti tre studenti con disabilità uno di loro ripetente.

La classe si presenta divisa in due gruppi ben distinti, uno più vivace che si distrae facilmente e un gruppo molto silenzioso e poco partecipativo alle lezioni.

Gran parte degli studenti nel corso dell'anno scolastico hanno dimostrato scarso impegno in classe, in laboratorio e anche a casa con un metodo di studio molto speso discontinuo; si sono riscontrate notevoli carenze di interesse rispetto allo scorso anno scolastico. Pertanto è stato necessario effettuare dei ripassi sia di nozioni di base che di concetti dimenticati o mai appresi in precedenza.

Il gruppo classe ha quasi sempre dimostrato un comportamento corretto e rispettoso, anche se in alcune circostanze molto polemico.

Gli obiettivi didattici che sono stati indicati all'inizio dell'anno scolastico nella programmazione svolta, non sono stati raggiunti in maniera conforme da tutta la classe.

La docente ha fornito alla classe del materiale, oltre al libro di testo, per approfondire gli argomenti svolti.

### **EVENTUALI ALTRE OSSERVAZIONI**

Lanzo Torinese,

Il Docente  
Rizzo Stefania





## Programmi svolti

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

### PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO

ANNO SCOLASTICO 2024/ 2025

DOCENTE Gigliola MAGNETTI

MATERIA ITALIANO

**Libro di testo utilizzato** Simone Giusti, Natascia Tonelli, L'ONESTA BRIGATA, Loescher, vol 3

#### Programma svolto:

-II POSITIVISMO

-II NATURALISMO e il romanzo europeo della seconda metà dell'800

-II VERISMO con i principali autori

-Giovanni VERGA: biografia, opere e poetica; Letture critiche dalle *NOVELLE* (*Fantasticherie*, su Classroom, *Rosso Malpelo* pp.30-42, *La roba* su Classroom; brani da *I MALAVOGLIA* (*Un tempo i Malavoglia...*pp. 47-51) *Addio di N'Toni* pp. 61-65) da *MASTRO DON GESUALDO*, *la morte di Gesualdo* pp. 75-80

-Giovanni PASCOLI, biografia, opere e poetica; Letture critiche da *Il fanciullino* (su Classroom, capitoli I, II, III, IV)) e *Da Myricae* (*X Agosto*, pp.215-217, *L'assiuolo*, pp.219-221) dai *Canti di Castelvecchio* (*Gelsomino notturno*)

-La cultura del DECADENTISMO con

-Gabriele D'ANNUNZIO, biografia, opere e poetica; Letture critiche da: *IL PIACERE* (*Andrea Sperelli*, cap II, pp.182-185) e da *ALCYONE*, con *La pioggia nel pineto*, pp. 194-200)

Visione del film su D'annunzio, *Il cattivo poeta* con Sergio Castellitto.

-Il FUTURISMO e Tommaso MARINETTI con il *Manifesto del Futurismo* (materiale su Classroom e *Il manifesto della cucina futurista*, *Il manifesto della letteratura futurista* con articoli 1-11, La poesia visiva dei Futuristi (p. 494),

- Il Novecento letterario. (Materiale da Classroom): le Avanguardie, il Neorealismo. Progetto "*Mercoledì da leoni nell'arte*", excursus con la prof.ssa Milena Di Pilato sulla storia dell'arte del Novecento.

-Il plurilinguismo e l'alfabetizzazione del dopoguerra. (Materiale da Classroom)

-La SCAPIGLIATURA

-Luigi PIRANDELLO, biografia, opere, poetica; Letture critiche dal saggio *L'umorismo*. Materiale fuori antologia, su Classroom; I 7 romanzi di Pirandello: ausilio del webinar di Gino Tellini sul tema, con inserimento su Classroom del materiale. Analisi critica di due brani tratti da *Il fu Mattia Pascal* (Io sono il fu Mattia Pascal p.357-358) e da *Uno e nessuno e centomila* (Non conclude p.361-363)

-Lo stile di Pirandello con l'antiestetismo dannunziano; da *NOVELLE PER UN ANNO* (materiale su Classroom): *L'uomo dal fiore in bocca* e *Il treno ha fischiato*.

-Lingue e luoghi del Novecento: la scuola, la tv, la radio, il cinema. Il francese e l'inglese lingue letterarie. La musica: il jazz, la musica leggera (pp. 318-325)

-Italo SVEVO, biografia, opere, poetica; introduzione a *UNA VITA*; a *SENILITÀ*; *LA COSCIENZA DI ZENO* pp. 398-403 Letture critiche dai suoi romanzi: *Emilio e Angiolina* da *Senilità* pp. 403-407; *Prefazione* da *La coscienza di Zeno* pp. 412-413; *L'ultima sigaretta* pp.415-420.

Fuori antologia *La morte del padre*, testo letto su Youtube, dal capitolo 4.

Freud e il complesso di Edipo (p. 414)

-Narratori del Novecento piemontese:

-CESARE PAVESE, biografia, letture critiche da *Paesi tuoi*, *L'arrivo in cascina* (pp. 633- 637)

-PRIMO LEVI, biografia, lettura critica da *Se questo è un uomo*, *Sul fondo* (pp.650-658),

-Poesia fra Avanguardia e Modernismo (pp.478-484): i Crepuscolari. Corazzini con *Desolazione del povero poeta sentimentale* (p.480-483), Guido Gozzano con *Invernale* (pp.485-487)

-Aldo Palazzeschi, *E lasciatemi divertire!* (pp.489-493), la rivista *La Voce* (p.496)

-SALVATORE QUASIMODO e l'ERMETISMO con lettura critica di *Ed è subito sera*, pp. 513-514;

-Giuseppe UNGARETTI, biografia, opere, poetica; Letture critiche da *ALLEGRIA*, *SENTIMENTO DEL TEMPO*, *IL DOLORE*.

Da *L'allegria: In memoria*, (pp.525-527) *Il porto sepolto* (pp.528-529) *Veglia*, (pp.530-531) *Sono una creatura*, (pp.531-533), *San Martino del Carso*, (pp.542-543) *Mattina*, (p.548) *Soldati* (p.549-550)

-UMBERTO SABA, biografia, opere, poetica; letture di *A mia moglie*, (p.561-564), *Amai* (p.573-574); *Ulisse* (p.576-577)

*Lanzo Torinese, 15 Maggio 2025*

Il docente

**Gigliola MAGNETTI**

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

**PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024/ 2025**

**DOCENTE Antonio David Alberto**

**MATERIA INGLESE**

**Libro di testo utilizzato "TOP CLASS - THE COOKING, BAR AND PASTRY WORLD"**

**Programma svolto**

- 1. FOOD SECURITY AND FOOD DEFENCE**
- 2. FOOD SAFETY**
- 3. HEALTHY CATERING FOR DIFFERENT NEEDS**

*Lanzo Torinese, 15 maggio 2025*

Il docente

***Antonio David Alberto***



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



## **PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024/ 2025**

**DOCENTE:** Prof.ssa Sonia Salvino

**MATERIA:** Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva

### **Libri di testo utilizzati:**

- C. De Luca- M.T. Fantozzi *Diritto e tecniche amministrative della struttura ricettiva* Enogastronomia – Sala e vendita Editore Liviana DEA SCUOLA

Sono state utilizzate le risorse digitali disponibili sul sito del libro di testo per approfondire aspetti legati alla realtà (modelli di documenti e contratti in uso nel settore turistico, storie imprenditoriali tratte dalle realtà locali italiane), per agevolare la consultazione delle fonti giuridiche (testi normativi di riferimento) e per semplificare la fruizione dei contenuti (videosintesi). In quest'ultimo caso sono state utilizzate anche Deck di presentazioni preparate dalla docente.

### **UDA A IL DIRITTO DELLE IMPRESE RISTORATIVE**

Le leggi che regolano l'attività ristorativa

- L'avvio dell'impresa
- La capacità all'esercizio dell'impresa
- L'obbligo delle scritture contabili
- Le norme sulla « crisi d'impresa »

- La tutela della privacy
- La sicurezza e la salute sul luogo di lavoro
- La sicurezza e l'igiene alimentare

Caso aziendale : la filiera alimentare dello yogurt

Caso aziendale : La rintracciabilità nella filiera della carne bovina

## I contratti delle imprese ristorative

- Il contratto ristorativo
- Il contratto di catering
- Il contratto di banqueting
- Le norme da applicare ai contratti ristorativi
- La tutela del cliente: il Codice del consumo
- La responsabilità del ristoratore

Caso aziendale : La responsabilità del ristoratore per danni subiti al cliente

Caso aziendale : La responsabilità per vendita e somministrazione di bevande alcoliche a minori

Approfondimento sull'avviamento : Prendere in gestione un ristorante.

- Le catene ristorative

Approfondimento : Altre forme di aggregazione aziendale

## La gestione della qualità

- Il sistema di qualità
- Le certificazioni di qualità
- I marchi
- I presidi Slow Food

## UDA A IL MARKETING

### Le funzioni del marketing

- L'evoluzione del concetto di marketing
- Il marketing turistico territoriale
- Il marketing strategico e operativo

#### Il piano di marketing di un'impresa ristorativa

- Le fasi di un piano di marketing
- L'analisi della situazione esterna
- L'analisi della situazione interna
- Gli obiettivi del marketing e il ciclo di vita del prodotto
- Le strategie del marketing mix

Caso aziendale : La politica del prodotto del ristorante « Da Francesco » di F. Guerracci

- Il controllo e la valutazione dei risultati

#### UDA C LA PROGRAMMAZIONE DELL'ATTIVITA' AZIENDALE

##### Il business plan

- Dall'idea imprenditoriale al business plan
- Le fasi per realizzare un business plan
- I preventivi d'impianto
- La valutazione dei dati
- Le start up innovative del turismo

Caso aziendale : L'avvio del ristorante di Paolo

Lanzo Torinese, 14/05/2025

Il docente

Sonia Salvino



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



## **PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024/ 2025**

**DOCENTE Prof. Rizzo Stefania**

**MATERIA Lab.di enog. Sala e Vendita**

**Libro di testo utilizzato**

**Sala Bar Smart secondo biennio e quinto anno Oscar Galeazzi**

### **PROGRAMMA SVOLTO:**

- Il caffè trattamento in umido a secco, miscelazione, torrefazione, confezionamento.
- Il caffè espresso, il cappuccino e le 6 M.
- La mise en place di un coperto.
- I distillati: (in maniera approfondita). Vodka, Gin e Rum.
- Il servizio degli snack
- I marchi di qualità e tutela italiani ed europei.
- Enologia Francese: (in maniera approfondita) Champagne, Gewurztraminer e Pinot Nero
- Le tecniche di allevamento della vite.
- Enologia Spagnola: (in maniera approfondita) Rueda, Ribera del Duero e Priorat
- La birra i suoi ingredienti e le fasi di produzione.



- Come si degusta e compila una scheda organolettica sensoriale della birra.
- Gli stili di birra: (in maniera approfondita) Ale, Lager e d'Abbazia.

- Abbinamento cibo-birra, concordanza e discordanza.
- La celiachia nel ristorante e nei bar.
- Abbinamento cibo-vino: concordanza discordanza e tradizione.
- Come abbinare i vini ai cibi.
- I vini passiti, i vini muffati e i vini di ghiaccio: (in maniera approfondita) Ramandolo (Friuli), Ice One (Piemonte), Orvieto (Umbria), (in maniera approfondita).
- I vini liquorosi e aromatizzati: Vermut (Piemonte), Marsala (Sicilia).
- Ripasso enologia italiana: (in maniera approfondita) Il Barolo e Barbera (Piemonte), Brunello di Montalcino e Vin Santo del Chianti (Toscana), Pinot Grigio (Friuli Venezia Giulia), Cerasuolo d'Abruzzo (Abruzzo).

Lanzo Torinese, 08/05/2025

Il docente

Prof.ssa Rizzo Stefania



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



## **PROGRAMMA SVOLTO nella CLASSE 5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024/2025**

**DOCENTE: Matteo Emanuele Vitale**

**MATERIA: Scienza e Cultura dell'Alimentazione**

**Libro di testo utilizzato:** *S. Rodato – Alimentazione oggi – Scienza e cultura dell'alimentazione per i servizi di enogastronomia e di sala e vendita – quinto anno - terza edizione*

### **PROGRAMMA SVOLTO:**

#### **UDA 1: SOSTENIBILITA' AMBIENTALE E NUOVI PRODOTTI AGROALIMENTARI**

#### **CONTENUTI:**

1. Problematiche ambientali e sviluppo sostenibile;
2. Sistemi produttivi in agricoltura: agricoltura convenzionale e biologica;
3. Filiera agroalimentare e impronta ecologica: filiera corta, lunga e sostenibile; carbon footprint; water footprint; ecological footprint;
4. Doppia piramide alimentare;
5. Nuovi prodotti alimentari: i 5 gruppi alimentari, alimenti accessori, alimenti alleggeriti, fortificati, arricchiti, funzionali (prebiotici, probiotici e simbiotici), di nuova gamma, cibi pronti, integratori, alimenti per gruppi specifici, OGM.
6. Qualità alimentare: norme e certificazioni, qualità di origine (DOP, IGP, STG, PAT, De.C.O., Presidi Slow Food);
7. Frodi alimentari: contraffazione, adulterazione, sofisticazione e alterazione;
8. Etichette degli alimenti.

## UDA N°2 ALIMENTAZIONE EQUILIBRATA IN CONDIZIONI FISIOLOGICHE E TIPOLOGIE DIETETICHE

### CONTENUTI:

1. Alimentazione equilibrata: valutazione dello stato nutrizionale, peso teorico e IMC, massa corporea, quoziente respiratorio, fabbisogno energetico, ripartizione dei pasti, fabbisogno secondo i LARN, linee guida per una sana alimentazione;
2. Alimentazione in gravidanza;
3. Alimentazione della nutrice;
4. Alimentazione nella prima infanzia (0-2 anni);
5. Alimentazione complementare;
6. Alimentazione nella seconda infanzia e nell'età scolare (3-10 anni);
7. Alimentazione adolescenza (11-18 anni);
8. Alimentazione età adulta;
9. Alimentazione nella terza età;
10. Alimentazione nello sport (piramide dell'attività motoria e dell'idratazione);
11. Menù funzionali alle esigenze dietologiche della clientela (menù ed informazioni nutrizionali, il Catering, Fast Food e slow food);
12. Tipologie dietetiche: dieta mediterranea, dieta vegetariana, dieta eubiotica, dieta macrobiotica, dieta a zona, paleo dieta e cronodieta.

## UDA N°3 DIETA IN PARTICOLARI CONDIZIONI PATOLOGICHE

### CONTENUTI:

1. Obesità: generalità, indicazioni dietetiche;
2. Aterosclerosi: generalità, indicazioni dietetiche;
3. Ipertensione: generalità, indicazioni dietetiche;
4. Diabete: generalità, indicazioni dietetiche;
5. Gotta: generalità, indicazioni dietetiche;
6. Alimentazione e cancro: *fattori alimentari cancerogeni e fattori alimentari anticancerogeni*;
7. Disturbi del comportamento alimentare, anoressia e bulimia: *anoressia nervosa e bulimia nervosa*;
8. Malnutrizioni da carenza di nutrienti: *alcol etilico ed alcolemia, relazioni tra nutrienti e patologie*;
9. Malattie dell'apparato digerente: *reflusso gastroesofageo, Dispepsia, Gastrite, Ulcera peptica, Sindrome del colon irritabile, Morbo di Xrohn, Colite ulcerosa, Diverticolite, Stipsi, Diarrea, Meteorismo e aerofagia*;
10. Disturbi epatici;

11. Allergie ed intolleranze alimentari: *intolleranza al lattosio e Celiachia, Allergeni ed etichette alimentari, Allergia come fenomeno mondiale in continuo aumento, Malnutrizione come problema globale.*

## UDA N°4 IGIENE E SICUREZZA NEL SETTORE DELLA RISTORAZIONE

### CONTENUTI:

1. Sicurezza nella filiera alimentare;
2. Tipi di contaminazione: contaminazioni fisiche, chimiche e biologiche;
3. Concetti di base e generali su prioni, malattie prioniche, virus e batteri;
4. Generalità sulle principali malattie da contaminazione biologica: salmonellosi, intossicazione da stafilococco, botulismo, contaminazione da *Clostridium perfringens*, tossinfezione da *Bacillus cereus*, listeriosi, tifo e paratifo, colera, shigellosi, campilobatteriosi, yersiniosi, lieviti, muffe, intossicazioni da muffe. Parassitosi, amebiasi, giardiasi, teniasi, echinococcosi, trichinosi, ascaridiosi, ossiuriasi, anisakidiosi;
5. Sistema HACCP: Pianificazione preliminare, i sette principi HACCP;
6. Determinazione del pericolo;
7. Identificazione dei contaminanti potenzialmente pericolosi;
8. Generalità sull'albero delle decisioni;
9. Criteri per la valutazione dei rischi alimentari;
10. Analisi dei pericoli e dei punti critici di controllo;
11. Controllo HACCP nel settore ristorativo.

Lanzo, 15.05.2025 Il Docente

Matteo Emanuele Vitale

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

**PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024/ 2025**

**DOCENTE**                    **Gigliola MAGNETTI**

**MATERIA**                    **STORIA**

**Libro di testo utilizzato**      Paolucci, Signorini,  
LA NOSTRA STORIA, IL NOSTRO PRESENTE, Zanichelli vol 3

**Programma svolto**  
L'ETA' DEI NAZIONALISMI

- L'Italia umbertina
- La prima Guerra

LA NOTTE DELLA DEMOCRAZIA

- Il dopoguerra
- La rivoluzione sovietica
- Il fascismo
- Lo stalinismo
- La grande Depressione e il New Deal
- Il nazismo

RICOSTRUIRE NELL'EQUILIBRIO DEL TERRORE

- La seconda Guerra Mondiale
- La guerra parallela
- Il tramonto dell'Europa
- Il periodo della Guerra Fredda
- Italia del Boom e mani pulite

*Lanzo Torinese, 15 maggio 2025*

Il docente

*Gigliola Magnetti*



**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA

Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



**PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5 CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024/ 2025**

**DOCENTE PITARI Valentina**

**MATERIA Accoglienza Turistica**

**Libro di testo utilizzato: BENVENUTI COMPACT - Evangelisti/Malandra - PEARSON**

**Programma svolto**

1. Concetti fondamentali.
  1. Turismo. Escursionista e turista. Mercato Turistico
  2. Ciclo clienti: Ante check-in, check-in, live-in, check-out, post.
  3. Agenzie di viaggio: Tour Operator, Wholesaler, Tour Organizer e Retailer.
  4. Voucher e calcolo provvigione agenzia di viaggio (netto e lordo hotel).
2. Il Marketing turistico
  1. Il marketing turistico (le 4 P)
  2. Il marketing dei servizi
  3. Il marketing relazionale
  4. La certificazione di qualità in albergo
3. Il web marketing
  1. Gli strumenti del web
  2. Il sito web
  3. I social
  4. La web reputation
4. Il piano di marketing
  1. Piano di marketing
  2. Comunicazione e attività promozionali
  3. Realizzazione del marketing plan
5. Il revenue management
  1. Il revenue management
  2. La gestione delle vendite
  3. Il pricing alberghiero
6. Il budget della Room Division
  1. Il Room Division Manager
  2. Le statistiche di settore (capacità ricettiva, indice occupazione, permanenza media, indice di composizione, ARR, RevPar e Potential Revenue)

3. Il budget della Room Division
7. L'evento enogastronomico e i pacchetti alberghieri
  1. Tipologie evento enogastronomico
  2. Le fasi di realizzazione dell'evento
  3. I pacchetti alberghieri
  4. Il pacchetto congressuale
8. Normativa Europea
  1. Italy Stars and Rating (classificazione alberghiera italiana)
  2. Hotelstars Union
  3. Direttiva Cee 261/2004 sul trasporto aereo.

Lanzo Torinese, 26/04/2025

Il docente  
Pitari Valentina

|                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|

CLASSE V C EO ANNO SCOLASTICO 2024- 2025

DISCIPLINA: Scienze Motorie

DOCENTE: Perga Daniele

TESTO ADOTTATO :Sullo sport: conoscenza, padronanza, rispetto del corpo.

Del Nista- Parker- Tasselli

Casa editrice D'Anna

### **PROGRAMMA SVOLTO**

Test: lungo, velocità 80 mt, ILLINOIS TEST e Lèger..

Andature tra gli elastici per migliorare la tecnica di corsa e le capacità coordinative.

Andature sui "materassini" (forza).

Serie di andature preatletiche di base avanzate con l'uso della "scaletta"(speed ladder).

Esercizi di mobilità articolare e allungamento a corpo libero.

Esercizi in andatura eseguiti singolarmente e a coppie con e senza palla.

Esercitazioni a coppie, a tre e a quattro con 1 – 2 palloni.

Rapidità e reattività eseguita a coppie.

Utilizzo dei grandi (spalliera) e piccoli attrezzi (bacchetta, palla, funicella, elastici).

Esercizi di opposizione e resistenza eseguiti a coppie.

Lavori in circuito: coordinativi, destrezza, equilibrio.

Lavori in circuito ( forza ) con i principali tipi di contrazione muscolare: isometrica. eccentrica, concentrica e pliometrica ( teoria e pratica ).

Lavori in circuito ( forza ): riconoscimento dei muscoli principali protagonisti del movimento ( teoria e pratica ).

Capovolte avanti.

Volley- fondamentali individuali: palleggio, bagher, battuta, schiacciata, muro.

Basket- fondamentali individuali: palleggio, tiro piazzato, tiro in sospensione, tiro in corsa, arresti.

Tecnica di base individuale dei seguenti sport: pallamano, badminton (volano), ping pong, hockey, hit ball e dodgeball.

Racchette: volano, tamburello, tennis, go back e tennis tavolo.

## **CONTENUTI TEORICI**

-terminologia specifica dei movimenti essenziali

-sistema muscolare

-primo soccorso nell'esercizio fisico

-migliorare l'efficienza fisica con l'allenamento sportivo

-le fasi di una seduta di un allenamento

-lo stretching

-le qualità motorie: definizione e classificazione, coordinazione, equilibrio, forza, resistenza, velocità o rapidità, mobilità

-la pallavolo e il basket: caratteristiche del gioco, le regole principali per giocare ed arbitrare, i fondamentali individuali, le tattiche di squadra e i ruoli

-Contrazioni muscolari: concentrico, eccentrico, pliometrico, isometrico e isotonic.

-Forza: dolori post allenamento e come aumentare la massa muscolare

Discesa fluviale ( rafting) ad Aymaville in Val d'Aosta.

Lanzo, 15 maggio 2025

Il Docente  
Perga Daniele





**Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"**  
LICEO LINGUISTICO ESABAC  
LICEO DELLE SCIENZE UMANE – LICEO ECONOMICO SOCIALE  
ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE  
ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA  
Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –  
Email: [TOIS023008@istruzione.it](mailto:TOIS023008@istruzione.it) PEC: [TOIS023008@pec.istruzione.it](mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it)  
web: <http://www.iisalbert.edu.it> - C.F. 92028700018



## **PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024/ 2025**

**DOCENTE:** Curti Marco

**MATERIA:** Matematica

### **Libri di testo utilizzati**

**“Colori della Matematica” – Volume A – Leonardo Sasso e Ilaria Fragni – Edizione Petrini**

### **Programma svolto**

- Funzioni:
  - o Introduzione alle funzioni,
  - o Funzioni reali di variabile reale,
  - o Rappresentazione grafica di una funzione nel piano cartesiano,
  - o Dominio e immagine di una funzione,
  - o Funzioni iniettive, biettive e suriettive.
  - o Continuità di una funzione.
- Funzioni goniometriche e introduzione alla trigonometria:
  - o Angoli e loro misure,
  - o Angoli in gradi ed in radianti,
  - o I grafici delle funzioni goniometriche,
  - o Prima proprietà della funzione goniometrica.
- Limiti di funzioni reali di variabile reale:
  - o Introduzione al concetto di limite,
  - o Le funzioni continue e l'algebra dei limiti,
  - o Limiti notevoli.
- Derivate e teoremi sulle funzioni derivabili:
  - o Il concetto di derivata,
  - o Derivata delle funzioni elementari
  - o Algebra delle derivate
- Derivata di una costante per una funzione
- Derivate della somma e del prodotto di due funzioni
- Derivate del rapporto tra funzioni

Lanzo Torinese, 30 aprile 2025

Il docente

Marco Curti

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

## **PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE**

**5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024 / 2025**

**DOCENTE Casassa Paola**

**MATERIA Lingua francese**

**Libro di testo utilizzato**

**“Sublime 2030. Accueil touristique” di Crimi, Duvallier, Gruppo editoriale ELi**

**“Sublime. Oenogastronomie et service” di Duvallier, ELi éditions**

**Programma svolto**

Unité 3- Les transports

Unité 4- Les hébergements

Paris Île de France

La Savoie

La Francophonie

Les DROM et les TOM

La region du Maghreb

UDA: Tutela delle identità e delle eccellenze europee.

Lanzo Torinese, 15 maggio 2025

La docente

Paola Casassa

|                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-----------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|

## **PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024/ 2025**

### **DOCENTE**

Prof. Caracciolo Arturo

### **MATERIA**

Enogastronomia sett. cucina

### **Libro di testo utilizzato**

*Protagonisti in cucina 2 - Corso di enogastronomia per il secondo biennio e V anno*, AA VV, Treccani Giunti TVP.

### **Programma svolto**

- **L'APPROVVIGIONAMENTO E I COSTI IN CUCINA**
- **LA SICUREZZA ALIMENTARE E DEL LAVORATORE**

- IL MENU, L'ALLERGIE E LE INTOLLERANZE
- LE CUCINE DEGLI ALTRI STATI
- IL CONCETTO DI QUALITA'
- LA CREAZIONE DEL PIATTO
- PARTECIPAZIONE AL CONCORSO DEI MIELI
- 2 UDA TUTELA DELLE IDENTITA' E DELLE ECCELLENZE EUROPEE ED EXTRAEUROPEE

Lanzo Torinese, 06/05/2025

*Arturo Grizzaffi*

|                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                       |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p align="center"><b>Istituto d'Istruzione Superiore "F. Albert"</b><br/>         LICEO LINGUISTICO ESABAC<br/>         LICEO DELLE SCIENZE UMANE - LICEO ECONOMICO SOCIALE<br/>         ISTITUTO TECNICO AGRARIO, AGROALIMENTARE E AGROINDUSTRIALE<br/>         ISTITUTO PROFESSIONALE ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA</p> <p>Via Tesso, n. 7 – LANZO TORINESE (TO) – 10074 tel. 0123/29191 –<br/>         Email: <a href="mailto:TOIS023008@istruzione.it">TOIS023008@istruzione.it</a> PEC: <a href="mailto:TOIS023008@pec.istruzione.it">TOIS023008@pec.istruzione.it</a><br/>         web: <a href="http://www.iisalbert.edu.it">http://www.iisalbert.edu.it</a> - C.F. 92028700018</p> |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|

**PROGRAMMA SVOLTO NELLA CLASSE 5CEO**

**ANNO SCOLASTICO 2024/ 2025**

**DOCENTE**

Prof. Grizzaffi salvatore

## **MATERIA**

Religione

### **1) L'Essere umano e i tratti dell'umano:**

- Introduzione all'antropologia filosofica e teologica
- Il valore e i valori della persona
- Etica cristiana e morale laica a confronto
- Libertà e libero arbitrio
- La scelta e le scelte nell'uomo: teologia e psicologia a confronto
- Uomo come "essere emotivo dotato di ragione" creato a immagine e somiglianza di Dio
- Lo spazio e il tempo come luoghi teologici
- Intelletto ed emozioni come mezzi e strumenti per il progetto di vita
- La motivazione: il discernimento del credente e il progetto di vita

### **2) Dal sé al noi**

- L'uomo e gli atti: dal bisogno al senso di giustizia
- Bene soggettivo e bene collettivo
- La libertà e le Leggi nelle relazioni
- L'uomo e la donna: diversità compatibili e connesse?
- I diritti umani: la donna e il diritto al voto
- La fragilità in noi e nell'altro: risorsa o limite?
- La violenza e l'aggressività

### **3) L'uomo contemporaneo**

- L'intelligenza artificiale: strumento o alternativa all'uomo
- Da una "cultura dello scarto" ad una cultura della vita